

# رسالة المغرب الفوبي

( للأستاذ عبد الكريم غلاب )

العربية وتمكنها من التعبير عن ادق المصطلحات العلمية .

مجهود الاستاذ الاخضر ينضاف الى المجهودات التي يبذلها الاستاذ عبد العزيز بنعبد الله في مكتب تنسيق التعریب لاخراج معاجم الحضارة والى الجهد الذي يبذل في المركز الوطني للتعریب لاخراج مشروعات معاجم الكيمياء والرياضيات ، وبهذه المجهودات جميعاً يساهم المغرب في عمل علمي كبير هو ايجاد الاداة التعبيرية للعلوم حتى لا تظل اللغة العربية قاصرة وعالة على اللغات الاجنبية .

من هذه المجهودات احب ان استنتج ان اللغة العربية سهلة ميسورة للتعبير في الميدان العلمي ، وان استخدام العربية كلغة تلقين في العلوم الكونية لن ينزل بمستوى تعلم هذه العلوم ، بل سيرتفع بها لأنها ستتصبح قريبة الى ذهن كل تلميذ يصل اليها عن طريق اللغة العربية التي هي اقرب الى فهمه من اية لغة يتعلمها في المدرسة . فمن الواضح ان ايجاد الكلمة له دلالته في تفهم المعنى ، والكلمة العربية بالنسبة للعربي موحية – كما ان الكلمة الفرنسية بالنسبة للفرنسي موحية كذلك – وابياء يختصر المسافة للنهم . ولذلك فاقرب طريق الى تكوين الاجيال تكوينا علمياً هي تعریب تعليم المواد العلمية . ووجود مثل هذه المعاجم يسهل مهمة الاساتذة والتلاميذ والطلاب في نفس الوقت .

اننا نخفر ونحن نرقب هذه الجهد المضنية لايجاد المعاجم والقواميس العلمية ، ونعتبر من رسالة المغرب أن ينهض علماء منه اتسوا بالروح العلمي ويصبروا الصابرين ونضال المناضلين ليضعوا لغة العلم بين ايدي الاجيال الحاضرة والمقبلة .

نشرت جريدة «العلم» الفراء (22-5-1967) كلمة لمديرها الاستاذ عبد الكريم غلاب حول فعالية اللغة العربية جاء فيه :

في منزل الاخ الاستاذ احمد الاخضر استمرتاليوم الى حدثه عن تدرج التفكير في احياء اللغة العربية عنده ، ثم دخلت مكتبه ، فوجدت نفسى امام مخبر علمي ليس عmadه الكتب المصنفة والاقلام البرية ، ولكن عmadه صناديق الجذاذات والقواميس المفتوحة هنا وهناك والكلمات المبعثرة في كل ركن من المكتب تنتظر تصحيحاً او توضيحاً او تفسيراً .

وفي جولة قصيرة قمت بها في هذا المكتب المغير تبيّنت اني امام عالم كيماوي لا امام باحث لفوي ، فالكلمات عند الاستاذ الاخضر مادة خام كانها مأخوذة من عالم الطبيعة ، ثم تأخذ تكتسي مظاهرها التعبيرية كما تكتسي المادة مظاهرها الوجودية لتنستوي اخيراً في عالم التعبير كلمة لها دلالتها المحدودة كما تصبح المادة مالحة الاستعمال بعد ان تمر بمراحل التكوين الطبيعي .

ومن خلال هذا العمل ادركت ان الاستاذ الاخضر يقوم بعمل جليل وخطير هو تطوير اللغة العربية للتعبير في المجال العلمي وتد اختار الان فرع طبقات الارض ليخرج عنه معجم «المقابل» يسجل فيه الانماط العلمية المستعملة في ابحاث طبقات الارض وباللغات العربية والفرنسية والإنجليزية .

لقد بذلت جهود في هذا الميدان من قبل ، ولكن سمعة ادق الاستاذ الاخضر واستعداده للبحث وصبره على مكاره البحث العلمي ومعرفته بأصول اللغات ترشح عمله ليكون على راس كل الجهد الذي بذلت في الشرق العربي حتى الان لاغناء اللغة

ومن هنا كان اهتمامي بكتابه عن تاريخ المغرب في العصر الحديث والفترة المعاصرة ، الذي تحدث فيه عن تاريخ المغرب منذ قيام الدولة العلوية وتتجدد وحدة المغرب الى العصر الحديث ، موليا اهتماما للعصر الاسماعيلي ثم الاستعمار الفرنسي بالجزائر والمقاومة المغربية المسلحة ، والكفاح السياسي لهذه الحياة ، ودور الملك محمد الخامس والشعب في مقاومة وقد اهتم المؤرخ بحركة الامير عبد الكري姆 الخطابي في الريف ، وممضى في دراسته مفصلا تطور الحضارة والفن ، وموارد الدولة ، ونظم البلديات والتعليم ، والحاكم الاهلية . ثم رسم صورة رائعة للمقاومة والمطالبة بالاستقلال وتعيم الكتلة الوطنية ملتفة حول الملك محمد الخامس .

ولعل اروع ما في هذه الدراسة ، ذلك المجم التارخي عن اهم الاحداث والاعلام والاماكن ، الذي يبدو جم الفائدة للباحث من خارج نطاق المغرب حيث تبدو بعض الكلمات ولها طابع فريد معين .

وبعد ما توسيع المؤلف الجليل في ابراد جوانب من المجم التارخي الذي ضمه الاستاذ عبد العزيز بنعبد الله الى كتاب تاريخ المغرب ، والذي شارك فيه اكثر من ثلاثة مادة أكد انه اتبى بذلك ليدلل على منهج البحث العلمي ، الذي ييرز دانما في دراساته عبد العزيز بنعبد الله ، مما يدل على تنوع دراساته وتنوعها واشتمالها على ابحاث التراث واللغة والتاريخ والحضارة .

« التيارات الكبرى لحضارة المغرب (بالفرنسية) » وأضاف اليه « تاريخ المغرب في دراسة مقارنة للنحوين العربي والاجنبية » ثم « جغرافية المغرب » ثم « الطب والاطباء بالمغرب » من هذه المجلدات السبع تكونت موسوعة فخمة ، تعد من المراجع الاساسية للحضارة المغربية ، ولا عجب فالاستاذ عبد العزيز هو استاذ الحضارة والفن بكلية الآداب بجامعة محمد الخامس بالاضافة الى ادارة المكتب الدائم للتعمير لهذا عمل تخصص فيه منذ عشرين عاما ، خذا عرفا انه من مواليد عام 1923 ، وانه احرز اللسانين في الآداب والحقوق عام 1946 ، ثم درس العلوم الاسلامية على مجموعة من كبار العلماء بالبريساط عجبنا لهذا النكاء والتبوغ .

ولقد لفت نظري الاستاذ عبد العزيز بنعبد الله بصورة باهرة ، في خلال اعداد دراستي عن الفكر والثقافة في المغرب العربي باتضطره الاربعة في فترة الاحتلال الفرنسي لهذه الاقطاع حتى عام 1959 تقريبا ، لفت نظري باتنتاجه الفخم الواسع الموسوع ومنهجه العلمي ، وله الى هذه الموسوعة « المسار» المغربية آثار اخرى منها « الفلسفة وامثلة عبد ابن الخطيب » و « الاسلام في تطور » او « الاسلام في طريق التقدم كتبه باللغة الفرنسية » ، وله بالفرنسية ايضا « الفن المغربي »

