

السواحلية ؛ لأن حوالي نصف السكان يفهمون اللغة السواحلية .

ومن الجدير باللاحظة ، كمثل على صعوبة اختيار لغة وطنية ، أنه يوجد بكينيا 42 جماعة قبلية لعدد من السكان يبلغ أحد عشر مليونا ، ولا يتجاوز عدد أكبر جماعة منها وهي كيكويو مليونا ونصف مليون ، ومن الوجهة القبلية تعتبر السواحلية الأخذة في الانتشار بكينيا اللغة « محابدة » ، لها حظوظ لتصبح لغة وطنية ، ولكن الانجليزية حتى الآن لا تزال هي اللغة الرسمية والتربيوية .

والارقام المنشورة في الجدول التالي عن اللغات المستعملة في صحف الدول الثلاث تؤكد أن السواحلية هي اللغة الوطنية لطنجيانيقا ، وإنها لغة مهمة في كينيا ، كما أنها تستعمل إلى حد ما في أوغندا . وهذا التشابه اللغوي بين كينيا وطنجيانيقا يوضح الفكرة التي أعلنتها سنة 1963 عدّ كبير من السياسيين ، والتي تؤكد أن الروابط بين الكينيين والطنجيانيقيين أقوى منها بينهما وبين الاوغنديين .

اصبح فيما بعد الرئيس المساعد للمجلس ، وندیوب الذي أصبح نائب رئيس الدولة ، بصرامة في استعمال السواحلية .

وأخيرا ، في سنة 1963 قرر الوزير الأول ميلتون اوبيوت الاستعمال العال للغة السواحلية ، ولكن رئيس U.P.C. جوهن بايها لم يكن متّحمسا ، بينما أكد وكيل الدولة بأن الاوغنديين لن يقبلوا أبداً اللغة السواحلية .

فإذا انتقلنا إلى كينيا ، وهي الدولة المجاورة لكل من اوغندا وطنجيانيقا على ساحل المحيط الهندي ، والتي نالت استقلالها سنة 1963 ، فسنجد أنها توفر على سكان يتكلمون سواحلية « اهلية » في الساحل ، كما كانت صورة مشوهة منها تستعمل منذ زمن طويل بين أصحاب الاعمال وعمالهم ، وهكذا قاومت اللغة السواحلية الجهد الذي بذلها النظام الاستعماري لازالتها .

وقد أكد وزير الإنماء الكيني السابق السيد أشيانك اوينيكو سنة 1963 ، وهو من أكبر انصار

نسبة الصحف المنشورة بمختلف اللغات سنة 1962

| لغات محلية | الإنجليزية | السواحلية | |
|------------|------------|-----------|-----------|
| — | 30 | 70 | طنجيانيقا |
| 2 | 26 | 72 | |
| — | 64 | 36 | كينيا |
| 13 | 41 | 46 | |
| 51 | 49 | — | أوغندا |
| 93 | 7 | — | |

لقد حصلت مدغشقر ، البالغ عدده سكانها 6.750.000 ، على استقلالها سنة 1960 ، ومن الجدير باللاحظة ان طلبة الجامعة وتلاميد التعليم الثاني الذي قاموا باضرابات ابريل وماي 1972 التي شارك فيها السكان ، وهزت كيان الدولة ، وارغمت رئيس الجمهورية على تسليم سلطاته للجيش ، هؤلاء الطلبة يمثلون الجيل الذي بدأ تعليمه في المدرسة الملغاشية المترفة في عهد الاستقلال . وهذا

تجربة اللغة الأجنبية في مدغشقر

وإذا كانت مشكلة اللغة الأجنبية لا تبرز للعيان بحدة في كثير من الدول الأفريقية ، فلأنها غالباً ما تختفي خلف مشاكل التعليم التي تلتزم بها ، وهذه المشاكل نفسها كثيراً ما تندمج في إطار المطالب الوطنية والسياسية العامة التي تتبناها المعارضة ، وتواجه بها الحكم القائم .

نهاً أولاً وبالذات ، أن التعليم القائم ليس وطنياً طالما أنه لا يعتمد على اللغة الوطنية التي هي شرط أساسى في نظرهم ليصبح التعليم عاماً ، وديمقراطياً ، وفي خدمة المصالح القومية العليا للشعب كله ، ويختص من التربية والسيطرة والتوجيه الاجنبى ، ذلك التوجيه الذي يحصر هدفه في تكوين عدد محدود من الأطر التي تحتاج إليها ادارة الدولة فقط .

تجربة اللغة الأجنبية في الجزائر

وفي إطار النظام الاستعماري الذي عرفته الجزائر من 1830 إلى 1962 ، والذي فقد معه الشعب الجزائري أرضه وسيادته وجميع ثرواته الوطنية ، جاءت اللغة الفرنسية الأجنبية لتحل محل اللغة الوطنية في الادارة والتعليم والحياة اليومية ، ولطلب الشعب الجزائري ثقافته العربية الاسلامية ، وشخصيته القومية ، حتى تسهل عملية ادماجه النهائي في الامبراطورية الفرنسية .

وفي سنة 1938 ، أي قبل الحرب العالمية الثانية ، وبعد مرور أكثر من مائة عام على هذا النظام ، كان يعتقد أن عملية الادماج هذه قد نجحت نهائياً ؛ عندما كتب زعيم وطني جزائري ، عضو في البرلمان الفرنسي يومئذ ، يتساءل بحسن نية : هل توجد حقاً ملة جزائرية ؟ .

وبعد اعلان حرب التحرير الجزائرية سنة 1954 من طرف الشعب الابي ، اكتشف هذا الزعيم فجأة ظهور هذه الامة التي كان يبحث عن لفتها وثقافتها وشخصيتها الوطنية دون جدوى ، فارتدى بين احضان الثورة ليصبح أول رئيس للحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية .

وفي سنة 1962 كان أول عمل للجمهورية الجزائرية المستقلة هو استعادة سيادتها المطلقة ، وال الكاملة على الارض والثروات الوطنية الجزائرية ، أما العمل الثاني الذي شرعت فيه فور انتهاءها من المرحلة الاولى فهو استعادة اللغة والثقافة الوطنية ولم تكن هذه القضية تحتل آية مناقشة ، رغم الصعوبات التي كانت تكتنف تطبيقها ، ذلك ان كل تطور ونمو للشخصية الجزائرية ، وكل تعليم ، وكل ثقافة وطنية ، يستحيل قيامها بغير اللغة العربية ، لغة المدرسة العزة الاسلامية الجزائرية ، باعثة النهضة ، وشعلة الثورة ، ولغة تحرير الانسان الجزائري من العبودية والجهل والاستغلال .

يعني أن هذا الجيل لم يتمدج اجتماعياً ونفسياً وتربوياً في هذه المدرسة الاجنبية ، ولم تتكامل شخصيته الوطنية بواسطة لغتها ومناهجها وأطراها الاجنبية ، وعندما شعر بأنها لن تحقق أهدافه ومطامحه في التطور والتقدم ثار ضدها ، ووجد تجاوباً كاملاً مع جميع المنظمات الملغاشية التي تطالب معه بتعليم وطني كشرط أساسى لصلاح التعليم .

وفي وصف هذه الحالة عقب الاضرابات المذكورة يقول مراسل جريدة «لوموند» الباريسية : « كانت مطالب الطلبة ذات أهمية ، ولكنها لا تخرج عن النطاق الطلابي ، ورغم ذلك فإن الرئيس تيريانا قد وصل إلى حد إغلاق الجامعة في شهر مارس 1971 بعدما طالبته الجمعيات بتعليم وطني ، وتحريف برامج الدراسات والامتحانات ، وقد أصبحت المساعدات الثقافية الفرنسية بكل منها معرضة للنقد من طرف المنظمات التي تدين التبعية الثقافية .

وبعد أن استعرض المراسل المذكور العوامل السياسية الأخرى التي تدعوأغلبية الشبان لاستئثار نظام الحكم الذي يعتبرونه شديد الارتباط بالاستعمار السابق ، اشار إلى أن هذا لم يجد في الشعارات التي حملها الطلبة المتظاهرون يوم 24 ابريل الماضي حيث اكتفوا بشعارات كهذه : « معاهدات التعاون معاهدات استعباد » الفرنسية لغة الاستعباد » .

وقد جاء في تصريح أدلى به لجريدة «لوموند» ريموند ولیام ربمنجرأ عضو الحركة الجمهورية الملغاشية الحرة ، بعد أن تولى الجيش جميع السلطات ، حول مستقبل هذه الجمهورية ما يلي : « أما فيما يتعلق بمصير اللغة والثقافة الفرنسية فان الملغاشيين كامل الحق في الدفاع عن لغتهم الأصلية ، وعن التراث الروحي والثقافي لاجدادهم ، ولكن من الواجب عليهم ايضاً بالنظر للحاضر والمستقبل ، ان لا يعزلوا عن الفكر العالمي ، وداخل هذا النطاق ، سوف لا نفترط في كل ما هو فرنسي » .

هذا هو الموقف الصريح والعلنى من قضية اللغة الاجنبية في بلد افريقي نام ، كان لا بد ان تمر اثنتا عشرة سنة على استقلاله قبل ان يلاحظ شعبه انعكاسات هذه التجربة المرء على حياته الاقتصادية والاجتماعية والقومية ، ويبعلن سخطه وثورته ضدها .

ومن الجدير بالذكر انه عندما يطالب الطلبة في مدغشقر ، او في اي بلد افريقي آخر بتعليم وطني ،