

مشكلات العربية

مصطفى الشهابي
رئيس الجمع العالمي العربي بدمشق

ومن المشكلات الاشتراك أي تمدد المعانى فى الكلمة الواحدة ، وهو عكس الترافق .

وليس الاشتراك من خصائص اللغة العربية وحدها ، فنحو نجده فى جميع اللغات المنتشرة . ولا الكبير ضرر فى أن يكون للكلمة معانٍ متقاربة ، وإن تكون دقة المعنى أمراً مرغوباً فيه ولا سيما لدى المترجمين من اللغة العربية أو إليها . ولكن تبدو المشكلة عجيبة عندما تدل الكلمة على الشيء وضدنه . والاضداد فى لساننا معروفة ، وقد دق الف علماء اللغة ذيهما كتاباً وفصولاً (2) . ولكنهم بالغوا فى عددها فعدوا من الأضداد ألفاظاً لها معانٍ مشتركة غير متضادة . والاضداد الحقيقة لا تتجاوز عشرين لفظة ، على ما ذكره المرحوم الدكتور منصور فهمي فى بحثه المأتم عن الأضداد وتعليلاتها المنشور فى العز ، الثانى من مجلة مجتمع اللغة العربية بالقاهرة . ومهما يكن هذا العدد صغيراً ثالثة لا ينسى مثلًا اطلاق لفظ المولى على المالك والعبد ، والجنون على الأبيض والأسود ، والجلل على العظيم والصغرى إلى آخر الأضداد .

وهذه المشكلة لا تعد شيئاً مذكوراً إذا قياس بموضوع تيسير قواعد النحو والصرف من دون مس أصل اللغة . فما حاجة التلميذ أنى فلسفة النحو فى كل تلك الافتراضات والتعليقات ، وذلك الامعان فى التعمق العلمى ، وذلك الإسراف فى القواعد والاصطلاحات ؟ ثم أليس علم الصرف أشبه بفقه اللغة على حد قول بعض الأساتذة ؟ فكيف تبضم مدة التلاميذ على حين أن دراسته فى استقصاء هى من شئون الذين ينقطعون إلى العربية وعلومها ؟ ولذلك مست الحاجة إلى تيسيره .

فى العربية مشكلات (x) يجب علينا أن نعالجها إن تتجاهلها . ولكن المشكلات تختلف باختلاف نظر العلماء والأدباء، إليها . فما يكون مشكلاً في نظرك قد يكون واضحاً لا التباس فيه في نظر غيرك . وهما معرف من العربية مثلاً فان بعض العرب والمستشرقين يرون من الضروري أن تبدل منها حروف لاتينية ، على حين أن معظم مفكرينا وعدداً من المستشرقين يرون أن عملاً كهذا يعد جريمة لأنه يحدث بيننا وبين القرآن الكريم وتراثنا القديم هوة لا قدر لها .

ويرى بعضهم اطراح كثير من انترادرات من المجتمعات العربية ، فنحن لا نحتاج فى نظرهم إلى أن يكون لكل من السيف والأسد والجمل والفرس والعمل والمصيبة وغيرها عشرات أو مئات من الأسماء المترادفة . وفي الحقيقة لا ضرر فى مثل هذه المترادفات . والضرر إنما يكون فى أن يوضع فى العلوم والفنون الحديثة للمصطلح الأعجمي الواحد أكثر من مصطلح عربي واحد ، فلا يسمى الترمومتر مثلاً بكل من مقياس الحرارة وميزان الحرارة والمحرر والمستحر والمحرار ، وأخيراً الترمومتر المرببة ! ولا تسمى الأداة المعروفة التي يطلق الفرنسيون عليها اسم Frein بكل من الأسماء الآتية وهي المكبح والكافحة والكمامة والمعروفة والشكيمة والموقفة والمساكة والفرملة والفران وغيرها . ولطالما ذكرت أن اختلاف المصطلحات العربية للمعنى العلمى الواحد أصبح داء من أدواه لفتنا العربية ، وأن هذا الداء ينمو ويستشرى كلما اتسعت الثقافة فى البلاد العربية ، وكلما ازداد فىها نقلة العلوم الحديثة ، وعدد المؤلفين فى تلك العلوم . ولـ فى توحيد المصطلحات العلمية العربية بحث طويل (I) .

(x) مجلة المجمع العلمي العربي . (الجزء الرابع - المجلد التاسع والثلاثون) .

على ما أعلم . ومثل ذلك اقتراحات في الاعراب واقتراحات في تمييز الاعداد واضافتها .

وفي العز، السابق أي الجزء الثالث من المجلد التاسع والثلاثين من مجلتنا هذه تناولت في مقال الصر موضع كتابة الاعلام الاعجمية بحروف عربية ، ونقلت تقريراً للجنة الاصناف قدمته حديثاً إلى مؤتمر مجمع اللغة العربية في القاهرة ، وهو التقرير الذي وافق عليه المؤتمر في الدورة الثلاثين (١٩٦٣-١٩٦٤) .

اما مشكلة الاذدواجية بين الفصحى والعامية فقد كنت افصحت عن زأب فيها في مجلة مجمنا هذه (العز، الرابع من المجلد الثلاثين ، ص ٦٢٥) . وما قلته ان هذه القضية لا تحل بتدرис اللهجات العامية ، حتى في المعاهد العالية ، بغية تقريبها من الفصحى ، بل تحل بوسائل أخرى منها تيسير قواعد الفصحى مع الاحتفاظ بسلامتها ، ومنها على الاخص نشر التعليم بالعربية في سواد شعوب أمتنا ، ومنها فرض التكلم بالفصحى على المعلمين وعلى التلاميذ في جميع المدارس على مختلف درجاتها .

وقلت ايضاً : لولا الخرف من أن أتهم بالتمصب لجعلت من واجب الحكومات العربية المستقلة التي تفار على لقائها القومية ان تمنع المطبع من طبع كتب او وسائل بالعامية ، وان تمنع التكلم بها في المدارس والمسارح ومحطات التلفزة والاذاعة ، حتى في دوائر تلك الحكومات .

ومن دواعي الاسف ان اللهجات العامية أخذت تنتشر كثيراً بحجة نشر «الفولكلور الشعبي»، فبسبب نشر هذا «الفولكلور» بتلك اللهجات السليمة التي يجب أن يقضى انتشار التعليم عليها . وهذا الموضوع يذكرني باذدواجية لغة التعليم (٥) في المغرب ، فان من بدأه الامور كون نشر التعليم والتثاقف في بلد ما بلغة

ومند نحو عشرين سنة الفت وزارة المعارف في القاهرة لجنة للبحث في تيسير قواعد النحو والصرف والبلاغة فوضعت تقريراً عرض على مؤتمر مجمع اللغة العربية ، فوافق عليه مع تعديلات طفيفة ، وأصدر بذلك قرارات نشرت في الجزء السادس من مجلة المجمع (ص ١٨٠-١٩٧١) . والمعروف أنه وضع كتب مدرسية على أساس تلك القواعد الميسرة ، وأنها درست في مصر مدة ثلاثة سنوات ، ثم اجتمع علماء اللغة وأساتذتها في مؤتمر عقد في القاهرة سنة ١٩٦٢ فقرروا الدول عن القواعد الجديدة إلى القواعد القديمة . ومع هذا نتج عن هذه الحركة استبعاد ما ممكن استبعاده من التعديلات والافتراضات في كتب النحو والصرف المدرسية .

اما تيسير الكتابة العربية فقد أخذ مجمع اللغة العربية في القاهرة يعالجها منذ سنة ١٩٣٨ . وفي سنة ١٩٤٤ قرر مؤتمر المجمع وضع جائزة قدرها ألف جنيه مصرى لاحسن اقتراح يرده في تيسير تلك الكتابة ، فجاءه أكثر من مائتين اقتراح . وقد نشرت في هذه المجلة (٣) نبذة في هذا الموضوع مع نماذج من العروض الجديدة التي اختصرت فيها صور العروض وأصبحت عددها أقل من نصف عدد العروض المستعملة في الطابع . وانتشرت العروض الجديدة في بعض الصحف المصرية خاصة . ولكنني لا علم لي بكتاب حديث طبع بها في مصر أو في الشام .

واما قواعد رسم الهمزة فقد يسرتها لجنة الاصل في مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ووافق مؤتمر المجمع على عمل اللجنة في جلسة الثاني عشر من يناير «كانون الثاني» سنة ١٩٦٠ . وقد نشرت في هذه المجلة صورة لتلك القواعد (٤) .

وفي تيسير الاملا، بعض اقتراحات لم يعمل بها

(١) ص ١١٦ من كتاب «المصطلحات العلمية في اللغة العربية ، في القديم والحديث» والعز، العادي خسر من مجلة مجمع اللغة العربية في القاهرة .

(٢) آخر كتاب فيها طبعه المجمع العلمي العربي سنة ١٩٦٣ م ، وهو كتاب الأضداد في كلام العرب لابي الطيب اللغوي الحلبي المتوفى سنة ٣٥١ للهجرة ، وقد جاء في جزأين حقهما الدكتور عزة حسن .

(٣) الجزء الرابع من المجلد ٣٥ تشنرين الاول سنة ١٩٦٠ ص ٦٨٩-٦٩٦ .

(٤) الجزء الاول من المجلد ٣٦ كانون الثاني سنة ١٩٦١ ، ص ١٦٣ . وفي ص ٣٠٩ من الجزء الثاني من المجلد المذكور تصويب غلطتين مطبعتين .

(٥) انظر مقالاً ماتعا بهدا العنوان للاستاذ ادريس الكتاني في العدد الاول من مجلة «السان العربي» التي تصدر في الرباط (عدد يونيو - حزيران - ١٩٦٤) .

ونفال للمحترف ، وقياسية اشتئاق المصادر الصناعية من الكلمات بزيادة ياء النسب والتاء، عليها « كما في سمية ومحضية وعطرية » الخ .

ونشرنا في هذه المجلة أهم القرارات التي اتخذها مجمع القاهرة بعد التاريخ المذكور مثل قرار مدى التعريب في الفاظ تصنيف المواليد « (7) » وقرار صوغ مفعلة من أسماء الأعيان الثلاثية الأحرف مما وسطه حرف علة « كتوت وخوش وتين وأشباههما » « (8) » ، وقرار صوغ فعال و فعل للدأ ، فيما ورد له فعل او لم يرد « (9) ». وهذه القرارات الثلاثة مبنية على اقتراحات لي كنت قدمنها إلى المجمع .

ولمجمع اللغة العربية في القاهرة قرارات حديثة أخرى . وقد أصدر في سنة ١٩٦٣ مجموعه سماها « مجموعة القرارات العلمية » ، من الدورة الأولى إلى الدورة الثامنة والعشرين » ، فمن المفيد مراجعتها وإن تكن القرارات قد جات فيها خالية من الشرح أو من الامثال .

وبروح أعمسيتين أضر بكثير منبقاء شعب ذلك البلد جاملًا ، فالجهل يبقيه على الأقل محتفظا بكيانه وبعادته القومية ، وبدينه وبلغته العربية ، فصيحة كانت أو عامة .

ومن أهم الموضوعات تيسير الوضع للمصطلحات العربية في العلوم والفنون الحديثة . وهذا الموضوع الذي أعادجه منذ نحو أربعين سنة قد عالجه مجمع اللغة العربية في القاهرة منذ إنشائه ، باتخاذ قرارات مهمة في التقياس ، وسع فيها أبوابه ، وأثبت الصحة في قياسية عدد من الأوزان والجوع ، مما سهل عمل وأاضعى المصطلحات العلمية العربية . وكانت في سنة ١٩٥٧م القيت بحثا في أهم تلك القرارات ، ونشرته في هذه المجلة « (6) » ، مثل مدى التعريب والنحو والتضمين واستعمال الكلمات المولدة ، ومثل الاشتئاق من أسماء الأعيان ، وصوغ مفعلة للمكان الذي تكثر فيه الأعيان ، وأشتئاق أسماء الآلات على الأوزان المعلومة ، وقياسية صيغة فعلات للتقلب والإضطراب وصيغة فعلة للفعلة ،

6) الجزء الرابع من المجلد الثاني والثلاثين ص ٣٢٤ .

(7) الجزء الثاني من المجلد الخامس والثلاثين ص ٣٢٤ .

(8) الجزء الثاني من المجلد الخامس والثلاثين ص ٣٢٦ .

(9) الجزء الرابع من المجلد السادس والثلاثين ص ٦٩٣ .