

(ما) هكذا يا سعد تورد الإبل

— بقلم : أ. حسن سعيد الكرمي

فذهبت أدراج الرياح.
يقولون أقوالاً بعيد منهاها وإن قيل هاتوا حققوا لم يتحققوا
عقدت هذه الندوة في ظروف قاسية تمر فيها
اللغة العربية والكل يعلم هذه الظروف ويرى بأم
عينيه ما آل إليه الحال. هذا مع ازدياد عدد المجامع
اللغوية وازدياد الجامعات العلمية. أشفق أن أقول عن
هذه اللغة إنها في طريق الدثور والإنفراض أو التصدع
إلى هجات تنشأ عنها قوميات مختلفة تفسخ الوحدة
العربية. فتحن مطالبون بدروع هذا الخطر ثم بتحسين
حال اللغة العربية حتى تستطيع الوفاء بواجبها الثاني
وهو وضع مصطلحات للعلوم المختلفة أو على الأقل
ترجمة هذه المصطلحات إلى اللغة العربية. وبخيل إلى
أن في الأمر مشكلات وصعوبات قد تحول دون
تنفيذ ما تصبو إليه هذه الندوة على الوجه الصحيح.

خذ مثلاً مشكلة المعجم العربي الذي هو
المرجع الأول في هذا المجال. الظاهر أن الذين يعرفون
اللغة العربية المعجمية طفت عليهم في كثير من
الأحيان لغة العامة، وصاروا ينظرون إلى اللغة العالمية
بأنها مصدر للمعاني والمصطلحات، وتتمثل ذلك في
أن كثيراً من المصطلحات أخذت من اللغة العالمية.
ومن أسباب ذلك تدني مستوى المعرفة باللغة العربية،
وهو تدنٌ آخذ بالاستفحال يوماً عن يوم، وأصابت
عدواه كثيراً من الرجال الذين يعتبرون الآن من
علماء اللغة العربية. هذا من ناحية اللغة العالمية،

دُعيت إلى حضور ندوة أقامتها في عمان
المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم التابعة للجامعة
العربية من ٥-٦ أيلول (سبتمبر) ١٩٩٣، وكان موضوع
الندوة «تطوير منهجية وضع المصطلح العربي وبحث
سبل نشر المصطلح الموحد وإذاعته».

ودعي إلى الاشتراك في الندوة خطباء من أنحاء
العالم العربي يفترض فيهم بطبيعة الحال أن يكونوا من
علماء اللغة العربية أولاً ومن عارفي لغة أو لغتين من
اللغات الأجنبية، وقد عرفت البعض وتعرفت بالبعض
 الآخر. في أثناء حضوري هذه الندوة استمعت إلى
الخطباء في الموضوع، ولم أكن من جملة من ندبهم
 المنظمة لهذا الغرض، ولكنني علقت على بعض الأقوال
 ولم أفصل ثم ترك الأمر في آخر الندوة إلى المدعون
 يضعون توصياتهم.

هذه الندوة واحدة من ندوات كان يبثق عنها
بلجان، وكان البحث في الجميع يقتصر غالباً على
المصطلح العربي وعلى الترجمة. ويلاحظ أن موضوع
اللغة العربية ومشكلاتها موضوع لم يعط الأهمية التي
 يستحقها مع أنها الركن الأهم في المصطلح وفي
 الترجمة. ويلاحظ أيضاً أن الندوات من مثل ندوة
 عمان المذكورة تكرر في كثير من مناقشاتها
 وتوصياتها أموراً معادة سبق لها أن قيلت في مناسبات
 أخرى، ومع ذلك فإن جميع التوصيات المعادة لم تنفذ
 ولم يسأل أحد عن سبب عدم تنفيذها أو أسبابه،

المعجم العربي بحيث أن الكلمة توحى إلى القارئ الثاني أو الثالث معاني لا توحى إلى الآخر وهكذا. هذا من جهة واحدة، أما من الجهة الثانية فلكل قارئ مفهوم للكلمة بحسب ثقافته وتلامحه مع اللغة العربية وهذا يتناقض يوماً عن يوم. وفي رأيي أن التمادي في ترجمة المصطلحات يزيد الطين بلة ويزيد من عظم البلبلة، وعدم ازدياد المعرفة باللغات العلمية الأجنبية وعدم مواكبة سير التطور فيها عقبة كأداء. ولكن التواضع في هذا الأمر محمود، فلماذا لا نقنع بالقليل الآن فنضع أولاً معجماً بسيطاً في المصطلحات الابتدائية في العلوم يكون موحداً وأساساً لخطوة أخرى. والغاية من هذه الفكرة أن يكون هذا العمل اختباراً لمقدار التوافق بين الجامع وخبرة في اختيار الألفاظ البسيطة المتعارف عليها نوعاً ما. وقد علمت أن بعض المجامع العربية حاولت ذلك ثم أفلعت عنه لكثرة ما اعترضتها من خلافات، وصدرت كتب عن توحيد المصطلحات وقد سمعت انتقادات لها من جهات مختلفة كالانتقادات التي وجهت إلى المعجم الطبي الموحد، وأنا أتفق على كثير منها.

إذاً ما العمل في هذا الجو من التشويش؟ هذا هو السؤال الذي على الشفاه في كل مكان – ما العمل؟ لا شك أن في الأمر ما فيه وأن الصراحة في القول مطلوبة، ولذلك أقول: إن عدم إدراك الجامع العربية لهذا الوضع الخزن شيء غريب وغادير في شيء آخر، لقد آن لها أن تتفق وتنتأمل وتحلل وتعلل عليها تهتمي إلى سر المرض. وفيما يلي بعض التلميحات إلى سر هذا الوضع:

أولاً : نحن لا نضع مصطلحات بل نترجم المصطلحات فالقضية قضية ترجمة، والمسؤولية يتحملها المترجم وعليه أن يرضي نفسه وأن يرضي غيره فيما يترجم. أما إرضاء نفسه فهو أن يكون هو واقفاً تمام الوقف على اللغة التي يترجم منها وهذا

ولكن المعجم العربي لا يزال في حاجة إلى إصلاح حتى يستطيع الوفاء بالمهمة المرجوة منه وهي إعطاء المعاني خالية من اللبس والإبهام. وقد شكا من ذلك الكثيرون قدّيناً وحديثاً ولكنهم لم يفعلوا شيئاً وتركوا الحال على ما هو عليه. ولا أريد الخوض في هذا الموضوع وأكتفي بالإشارة إلى ما ذكرته عن ذلك في معيجي (المادي إلى لغة العرب). لقد حاولت في هذا المعجم إزالة اللبس والغموض من معاني الكلمات واستعنت باللغة الإنجليزية، ولكن هذا المجهود يجب أن يتلوه مجهودات أخرى. والعجيب أن مجتمع اللغة العربية لم تول هذا الأمر ما يستأهل من الاهتمام. إذاً ما دام المعجم العربي في هذا الحال فأنا لا أرى كيف يمكن وضع مصطلحات عربية أو ترجمة المصطلحات الأجنبية على وجه معقول. فهل في الإمكان وضع معجم عربي متافق عليه يكون واضح المعاني محمد الدلالات مشفوعاً في كثير من الحالات بصور أو رسوم أو بكلمات إنجليزية زيادة في التحديد. وقد استعملت أنا الكلمات الإنجليزية في معجم المادي قدر الإمكان لهذه الغاية. وهذا بالطبع عمل جبار. والمجامع العربية مدعوة الآن إلى وضع هذا المعجم، وقد يستغرق إنجازه زماناً طويلاً، ولكن العمل فيه من الآن أفضل من انشغال المجامع في أمور أخرى. والمؤسف أن المعاجم التي أفت أخيراً اتبعت الأسلوب الذي اخذته المعاجم القديمة في شرح المعاني، فخرجت وهي نسخة عن الماضي. ولعل المجامع العربية ستضطر من أجل هذه الغاية إلى اتباع طريقة جديدة لاختيار أعضائها المتضلعين في اللغة العربية بالمعنى الحديث.

ومن الدليل على الحاجة إلى إصلاح المعجم العربي هذه البلبلة في المصطلحات بين الأقطار العربية. وقد يقال أن البلبلة سببها عدم وجود التعاون والتيسير بين المجامع المختلفة. قد يكون ذلك ولكنني أعتقد أنها ناشئة عن الإبهام في معاني الكلمات في

أو disestablishmentarianism أو disingenuousness أو الخلط في الصيغ سبب في مسخ المعنى خذ مثلاً الكلمة credible بمعنى أن الناس يصدقونه ويثقون بقوله، ثم خذ credibility وترجمتها الصحف بالصدقية مستعملة المصدق في غير موضعها، ولو قالوا المصدوقية لكانوا أقرب إلى الصواب. واقتصر بعضهم في هذه الحالات استعمال صيغة البسملة والحوصلة في مثل هذه الحالات فقالوا عن automation أنتها، ومنهم من قال المصطلحية عن terminology وقالوا الكندية عن air conditioning ومنهم من قال الرقمنة عن digitalization ومنهم من قال البرقمة عن videotex والزيادات مثل prefix ومثل suffix من أصعب المشاكل.

المسألة صعبة ومعقدة تحتاج إلى حلول جذرية وتمس أصول اللغة العربية وهذا يحتاج إلى قرار ومن أين يأتي القرار والبلاد العربية كل منها في وادٍ. وكنت أشعر وأنا مراقب للغة في الإذاعة البريطانية أنه حبذا لو كان في اللغة العربية قاموس للمترادفات يعين المترجم على ترجمة المترادفات في اللغة الإنجليزية على غرار قاموس Roget. ثم أخذت أجمع المترادفات للشيء الواحد وأحاول ترجمتها، وإليكم صورة موجزة عن ذلك :

طين - غضار - طفل - صلصال
سحب - غمام - غيم - مُزُن
غضاضة - نعومة - رخوصة - طراءة
أجمة - أشب - غيل - غاب
مناعة - حصانة - حرارة - عصمة
مياه - مصرير - قصب - عفج
ذنب - إثم - خطيبة - معصية

على درجات وكلها صعبة المرتفق، وأنا أعلم من خبرتي في الرياضيات وفي الترجمة أن الترجمة أصعب من الرياضيات، وإذا كانت الترجمة من اللغة الإنجليزية مثلاً فالامر لا يقتصر على المفردات وحدها بل يتعلق بالعلم الذي تستعمل فيه هذه المفردات هل هو تاريخ أو جغرافية أو رياضيات أو طبيعة أو كيمياء أو اقتصاد أو سياسة إلى آخره وكل من هذه العلوم تدرج في الصعوبة عند الترجمة، وأعني صعوبة وضعها في اللغة العربية فالمحترم هو الذي يقرر ماذا يترجم. وقد وجدت أن من العسير ترجمة الفلسفة إلى اللغة العربية وكذلك ترجمة علم النفس وترجمة الاقتصاد السياسي.

وأذكر أن خيري حماد ترجم كتاباً عن الرأسمالية والاشتراكية والشيوعية للعالم الأمريكي الألماني شبيتر فخررت الترجمة بالعربية شيئاً لا يفهم على الإطلاق. وترجم اثنان من المתרגمس كتاب Colin Wilson بعنوان *The Outsider*. فجاءت ترجمته غير مفهومة⁽¹⁾. ومعنى ذلك أن اللغة العربية أحياناً لا يكون فيها مفهومات تتطابق المفهومات في كثير من العلوم. وكل لغة لها بنية خاصة بها، وكلما اتسعت صيغة اللغة وقوالبها المعيرة كانت أقدر على استيعاب المعاني من لغة أخرى. وأذكر أنني تكلفت عرق القربة في ترجمة «التفكير الصحيح والتفكير الأعوج» من الإنجليزية.

واللغة العربية لغة صيغة وقياس على درجة رفيعة، ولكنها مع ذلك تعجز عن الإتيان بصيغة تقابل صيغة في اللغة الإنجليزية. خذ مثلاً respectable فلها صيغة في اللغة العربية ولكن respectability ليس لها صيغة مقابلة، والأولى مركبة من عنصرين والثانية من ثلاثة عناصر ولكن ما القول في comportmentalization

(1) ومثل هذا ما جرى في ترجمة عادل زعير لكتاب (الحب والحياة) للشاعر الألماني (غوت) مثلاً عن الفرنسية.

في الدرجة الأولى كرقة الشطرين وقد تباعد ما بين اللغة في المغرب وبينها في مصر أو في سوريا أو في العراق أو في الجزيرة حتى أصبحت الفصحي لها طوابع مختلفة وصور تباين كثيراً أو قليلاً في الأذهان وخلفية ثقافية متفاوتة.

ونحن لا نريد اتساع الخرق ونريد رأب الصدع وأول ما يجب أن نعمله من جملة أشياء كبيرة وضع معجم أساسى عربى يوحد اللغة والفكر ويكون قاعدة لتعليم اللغة في المدارس ولا سيما مدارس الأحداث وفي غير المدارس ويكون خالياً من الغموض سهل العبارة واضح المعانى بلغة بسيطة مشوقة، وهذا على غرار ما يسمى بالإنجليزية *readable dictionary* ويتلذذ ذلك سلسلة كتب للقراءة على مبدأ المعلم اللغوى الحديث. وبحذا لو أن الماجامع العلمية وأساتذة اللغة في الجامعات تتضافر على إنجازه ويكون لكل بلد مشاركة في وضعه. وأننا الآن ماضون بعونه الله في وضع معجم من هذا القبيل.

وفي ختام حديثي أود أن أعرض بعض المقترنات التي أراها جديرة بالاهتمام :

الأول : على الماجامع اللغوية أن تتوقف عن ترجمة المصطلحات وأن توفر على النظر في مشاكل اللغة العربية والعمل على وقف التردي في اللغة من جميع نواحيها ومعالجة قضية النحو والتفكير في وضع لغة عامة فصيحة موحدة، أي لغة بين العامية والفصحي.

الثاني : انتخاب أعضاء الماجامع اللغوية يجب أن يكون على أساس موحد لجميع البلاد العربية حتى لا يتطلب عضواً لا يستحق العضوية.

الثالث : ترجمة المصطلحات هي من واجب أساتذة الجامعات وحدهم بالتعاون مع مجامع اللغة من

غبار - تراب - غبار - غباء
مطر - غيث - حيا - ودق
عطش - ظماً - صدى - غلة
حزن - أسى - جوى - بث

وغيرها وغيرها. وحاولت ترجمتها إلى الإنجليزية ورجعت إلى المعجم العربي فلم أجده مساعداً، فقلت هذا بلاء، وكيف يكون في المعجم العربي كلام غير مفهوم. ولذلك أقول حبذا لو أن الماجامع العربية تتوفر على هذا أو مثله وبذلك تكون على المترجم عمله.

وما يمتحن به المترجم عدا الترجمة من اللغة الأجنبية الترجمة إلى اللغة الأجنبية من اللغة العربية، وهذا محك يكشف عن غنى اللغة العربية بالنسبة إلى اللغة الأجنبية وأقترح لهذا الغرض على المترجمين في الماجامع العربية أن يترجموا التعريفات للجرجاني لشيء إلا ليدركون ما أقوله من أن الماجامع العربية في حاجة إلى إصلاح، وقد ترجمت معظم التعريفات وبقيت تعريفات أخرى في غاية الغموض وقللت في ذلك الوقت : تعريفات الجرجاني تحتاج إلى تعريف.

ومن هذا كله يفهم مبلغ العناء في الترجمة وفي ترجمة المصطلحات بصورة خاصة لأن المصطلح ليس ألفاظاً فحسب وإنما وراء الألفاظ تاريخ ثقافي ولغوی طويل وأنت تريده أن تجمع كل ذلك في كلمة أو عبارة عربية لا يتفق جميع العرب عليها. وأذكر على المأمور أن عبارة *peaceful coexistence* طرأت وكان لا بد لي من إيجاد عبارة في اللغة العربية تقابلها بحكم عملي كمراقب للغة في الإذاعة البريطانية فقلت : التعايش السلمي، ولما سمع المذيعون المصريون بذلك قالوا التعايش في صعيد مصر يعني شيئاً مختلفاً التعايش هنا. وهذا نبني إلى أمر مهم جداً طالما نسيناه وهو أن العالم العربي ليس بلداً واحداً له وحدة ثقافية أو لغوية أو تاريخية، بل هو من حيث اللغة

ناحية اللغة العربية فقط، ولماذا لا تتعاون أيضاً مع أستاذة اللغة في الجامعات.

الرابع : المنظمة العربية للتربيـة والثقافة والعلوم تكون المنسق بين الجامعات والمجامع.

الخامس : وضع معجم أولي في بساط مصطلحات العلوم الابتدائية بالتعاون بين المراجع المذكورة آنفاً يتلوه معاجم تدرج في الصعوبة.

السادس : لمساعدة أستاذة الجامعات في ترجمة المصطلحات يطلب من الجامع اللغوية ضبط معانٍ الكلمات بإصلاح المعجم العربي.

السابع : الجامع العربي مكلفة بوضع جداول بالترادفات يستعين بها أستاذة الجامعات في ترجمة المصطلحات، على أن تشرح هذه الترادفات شرعاً مفيدة، والأمثلة على ذلك مرُّ ذكرها.

هذا الجهد المشترك بين أستاذة الجامعات والجامع يعني اللغة العربية ويحدد معانٍها والتوجه تكون جمع خزينة يستعان بها في المستقبل.

الثامن : قيام الجامع العربي بالبحث في المعجم العربي الكبير كلسان العرب عن جميع الكلمات الأصطلاحية عن الحيوان وما يتعلق به والنبات وما يتعلق به والبيولوجيا وما يتعلق بها والإنسان وما يتعلق به والأنهار والجبال والرياح

وجميع الظواهر الطبيعية والطعام والشراب والصحة والمرض .. إلى آخره. ثم تبوب هذه المصطلحات في جداول منتظمة مع التفسيرات الواردة في المعجم وإعطاء هذه الجداول إلى أستاذة الجامعات كل بحسب اختصاصه لترجمتها أو الرجوع إليها عند الحاجة وتكون عددة أو ذخيرة للمستقبل. وللأخذ باب النبات فهذا يبوب في جداول عن جذر النبات وساق النبات وأغصان النبات وزهره وثمره ثم عن أنواعه من طحالب وبقل وخضر وشجيرات وشجر وأخشاب ونباتات طيبة، وكذلك في الحيوان والحيشـرات والطـير والأـسماـك إلـى آخرهـ. وقد عملـت أنا لنفسي جداولـ من هـذا النوعـ واستفـدتـ منهاـ في وضعـ معجمـي الإنجـليـزيـ العـربـيـ (المـفـنـيـ الأـكـبـرـ)ـ فـائـدةـ جـلـيلـةـ.

وخلالـةـ القـولـ أنهـ إـذـاـ كـانـتـ الجـامـعـ المـختـارـ أـعـضـاؤـهـ اـخـتـارـاـ صـحـيـحاـ عـجزـتـ عـنـ الـقـيـامـ بـوـاجـبـهاـ نـحـوـ الـلـغـةـ الـعـرـبـةـ وـالـتـعـاـونـ،ـ كـاـ شـرـحـناـ،ـ مـعـ أـسـاتـذـةـ الـجـامـعـاتـ،ـ إـذـاـ أـخـفـقـ أـسـاتـذـةـ الـجـامـعـاتـ فيـ تـرـجـمـةـ الـمـصـتـلـحـاتـ بـالـتـعـاـونـ مـعـ الـجـامـعـ الـعـربـيـ فـمـاـ لـلـوـضـعـ المـفـرـديـ مـنـ عـلاـجـ إـلـاـ تـرـوـقـ عـنـ تـرـجـمـةـ الـمـصـتـلـحـاتـ وـاسـتـعـالـ الـمـصـتـلـحـاتـ الـأـجـنـيـةـ.ـ أـمـاـ الـجـامـعـ الـعـربـيـ فـلـيـكـ هـمـاـ الـوـحـيدـ السـهـرـ عـلـىـ الـلـغـةـ الـعـربـيـ لـاـ غـيرـ.ـ وـالـيـتـ لـاـ يـتـىـ إـلـاـ لـهـ عـمـدـ وـلـاـ عـمـادـ إـذـاـ لـمـ تـرـسـ أـوـنـادـ

