

	balcony slab	بلاطة البلكون	بلاطة الشرفة	
	flat plate floor	سقف بدون كمرات	بلاطة ملساء المصطلح يختلف عن الكلمة الفرنسية plancher champignon (بلاطة فطرية)	بلاطة بدون جواز ظاهرة تستعمل فيها قطع مسبقة الصنع مفرغة
	pile footing	أساس خازوفي	بلاطة رؤوس الأوتاد (انظر الكلمة الفرنسية المقابلة.)	بلاطة خرسانة تصب فوق رؤوس الأوتاد التي تشكل الأساس في أرض ضعيفة لجعل تحملها مشتركة
	wearing surface	سطح معرض	سطح اهترائي	
	terrazzo surface	أرضية من الترازو	أرضية فينساء	
	formwork vibration	هز للشدة	هز قالب، رج قالب	
	dummy joint		فاصل كاذب، فاصل منقوص	فاصل اصطناعي لاينفذ لكامل عمق القطعة المصووبة مهمته مكافحة شرق الانكماش السطحية في الخرسانة
	rolling	دحرجة	دخل ويقال حدل احدى معاني rolling هي دحرجة ولكنها لاتصل هنا	عملية اصرار دولاب أو دولاب ثقيلة على سطح لزيادة رصده قد ترافق بثرة الماء

\* \* \*

تعقيب على : أسماء الشهور من خلال الاصلية والتراث للدكتور عمر موسى باشا،  
المنشور في العدد 20 من مجلة ( اللسان العربي )

— بقلم : عثمان الناصر الصالح / السعودية

« إن البحث في أسماء الشهور.. لم يبحث إلا الشهور المتداولة في سوريا والعراق... ولم يذهب الدكتور عمر موسى باشا في الحديث عنها ولا عن الشهور الأخرى لغير سوريا والعراق .. ولا عن الشهور العربية القديمة وأسباب تسميتها كجمادي ورمضان وشعبان إلى آخر الشهور، يوم كانت شمسية وبرجية أو

يوم تحولت هلالية وتفسير معانيها، والذي يسر الجميع لو كتب بحث ينربى له مطلع في هذا وعن تسمية أيام الأسبوع قبل وبعد.. من الجاهلية الى اليوم ليرى القارئ ويعي ذلك التاريخ وتلك المسميات... إن تسمية الشهور والأيام قد يما شيء لطيف لاسيمما إن نشرت وكانت مشكولة حتى لا يتبع نطقها وإعرابها على القارئ الذي عهده بعيد عن تلك المسميات ». «

\* \* \*

## ملاحظات على مقال : « العامية والفصحي في القاهرة والرباط » المنشور في العدد 22 من المجلة.

بكلم : أحمد مدينة/الرباط

« ... استعرضت ماورد في مقالكم عن العامية والفصحي في القاهرة والرباط المنشور في العدد 22 بعد قراءتي هذه الملاحظات : العنوب : الأنوب  
العفيون : الأفيون

الدخليل من الفارسية والتركية جاء في أغبله عن طريق الجزائر.  
الكتفنة فارسية أصلها من كفتنه ( الدق )

أتصور أن ( المصرية ) المعروفة في البيوت الكبيرة مشتقة من السرور أو السر لأن العزاب وغيرهم من المسترين يجتمعون فيها للسمير بعيدين عن عيون سيدات الدار !!

BANDERA بنديرة : راية، إسبانية

PUNO بونية : إسبانية

FANTACIA الفنطاجية :

البسماط : بقجماط

البزيوز : أنوب يخرج منه هواء الكبير في الأصل

PANDERA بندير : من الإسبانية

جواني في عكس براني

خمسة وخمسة - يضاف اليها عندنا - ودم التفيسة.

زعلوك : طعام أساسه البادنجان ويعرف في مصر بالقصعة.

الزلط : في مصر أحجار يدكها ( وابور الزلط ) لتعبيد الطرق.

زنبل : ( دخيل ) في عرفنا وعاء من زجاج رفيع أو معدن خاص بمحبوب الشاي، والعلبة منها أيضا للسكر.

يوجورت : من البلغارية JAURT

\* \* \*