

عرض لكتاب:

مُحَمَّد رِشَاد الْجِزاَوِي، المَصْطَلَحَاتُ الْلُّغُوَيَّةُ الْحَدِيثَةُ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

(تونس، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1977)

العدد 14 من حلقات الجامعة التونسية، 201 صفحة من المعجم المتوسط

بقلم: الدكتور علي القاسمي

اما من ناحية المنهج فقد قام المؤلف باستقراء المصطلحات اللغووية العربية الحديثة والمصطلحات العربية القديمة التي استعملت استعمالاً حديثاً للتعبير عن مفهوم لغوى جديد . وينصب هذا الاستقراء على المستعمل فعلاً في مؤلفات اللغويين وأساتذة اللغة ، ولم يقتصر على تراتات الماجماع اللغوية « اذ انها تضع قواعد نظرية كثيرة ما يتجاهلها أهل السنة » .

ويرى استقراء المصطلحات اللغووية الحديثة في العربية الى حصرها ووصفها للكشف عن نوعية المسائل اللغووية التي تستثير بعنابة اللغويين العرب الحديثين واهتمامهم ، وبذلك يهدف الى وضع منهج يوضع معالم

بعد هذا الكتاب عملاً رائداً في المكتبة العربية من حيث النوع والمنهج ، فنحن لا نعرف معجماً آخر للمصطلحات اللغووية الحديثة باللغة العربية (1)، وحتى اللغات الاوربية لا تتوفر على عدد كبير من الماجماع اللغووية ، فاللغة الانكليزية التي اضحت مصدراً رئيسياً للمصطلحات اللغووية لكثرتها ما يكتب فيها عن علوم اللسان لا تتوفر الا على معجمين لم يعودوا يفيان باغراض هذا العلم وابوابه (2) وليس حظ اللغة الفرنسية بأفضل من حظ غيريتها الانكليزية من حيث عدد الماجماع اللغووية فهي الاخرى لا تتوفر على اكتر من ثلاثة ماجماع ولكنها أجود مادة واجمل اخراجاً (3) .

1) هناك معجم المصطلحات اللغووية الحديثة الذي اعده الدكتور محمود اسماعيل صيني ومحمد حسن بكلام وعلى القاسمي وجورج سعد وخليل الريبي وراجعه الدكتور انكمال بشر وصالح جواد الطعمه ، وهو معد للطبع من قبل مكتبة لبنان ، كما توجد مسارد بالمصطلحات اللغووية الواردة في عدد من الكتب اللغووية الموضوعة والترجمة مثل المصطلحات اللغووية المترجمة الى العربية الواردة في نهرست كتاب علم اللغة العالم لأندره مارتن ، كما نشر مجمع اللغة العربية (الفصلان اللغويف) ، وظهرت بعض قوائم المصطلحات اللغووية في مجلات متخصصة مثل «معجم علوم اللغة» — انكليزي-عربي للدكتور عبد الرسول شانى في مجلة اللسان العربي ، مجلد 15 ، جزء 2 (1977) من 115 — 138 . ولكن هذه الماجماع والمسارد محدودة في لغاتها او مصادرها او انتها اذا ما قورنت بمعجم الدكتور رشاد الجزاوي .

2) وقد مصدر الاول في امريكا والثانى في انجلترا وهم :

Pei M. A Glossary of Linguistic Terminology (New York : Doubleday - Anchor, 1966)
Hartmann, R.R.K. & Stork, Dictionary of Language and Linguistics (London : Applied Science Publishers Ltd., 1972)

3) وهذه الماجماع هي :

- Oswald Ducrot & Tzvetan Todorov, Dictionnaire encyclopédique des sciences du langage (Paris : Seuil, 1972)
- Jean Dubois et al., Dictionnaire de linguistique (Paris : Librairie Larousse, 1973)
- Georges Mounin, Dictionnaire de la linguistique (Paris : Presses Universitaires de France, 1974).

وت تكون مواد هذا المجم من المنابر الآتية الذكر :

1) المدخل : وهو عبارة عن المصطلح العربي و مقابليه الفرنسي والإنكليزي في اغلب الاحيان ، وقد يحدث أن يضع المؤلف المقابل الإنكليزي أو الفرنسي بين توسيع اشارة الى أن هذا المصطلح هو من اتجاه المؤلف لأن واضح المصطلح العربي لم يثبت له مقابلة اجنبيا .

2) التعريف : وبهدف التعريف وهو مكتوب باللغة العربية الى ذكر خصائص المصطلح ، وهذه التعريفات اقتطفت من المصادر المستقرة ولذلك فهي تختلف دقة وغموضاً وطولاً وتصرفاً واستيفاء للفهوم وتصوراً .

3) المصدر : وتنبئ المادة برمز يشير الى المصدر الذي استقى منه المصطلح وتعريفه .

ونضرب فيما يأتي أمثلة من المجم :

« 525 — الصوت المجهور

La Consonne Sonore
Voiced Consonant

صوت يهتز معه الوتران الصوتيان اهتزازاً منتظاماً مثل الزاي والصاد والدال والذال ونحوها (مج / 3/ 140) » .

« 842 — فصائل نحوية

Catégories grammaticales
Grammatical categories

(او اقسام نحوية)

ان المورفيات تعبر عن « معانٍ » نحوية كالجنس (ذكر ، مؤنث ، محايد) و زمن الفعل (ماض ، حاضر ، مستقبل . . . الخ) . . .

هذه المعانٍ وأمثالها تسمى « الفصائل نحوية » وهي متعددة متعددة مختلفة عدداً ونوعاً باختلاف اللغات ، (مس ص 252) (2) .

« 950 — التكرار

(Redondance)
Redondancy

/ عند الطفل / جعل الكلمة من مقطعين متباينين وليس بغريب ان نسمع بعض اطفالنا يقولون في « قول » « الول » وفي « قبيل » « ليل » ، (بن من 163) .

هذه القضية العالمة ، وقد وقع اختيار المؤلف على المؤلفات والمعاجم والمقالات الآتية الذكر لاستقرارها مرتبة ترتيباً زمنياً ومتبوئة بالرمز الذي يشير اليها في المجم وهي :

— تمام حسان ، *مناهج البحث في اللغة* (القاهرة ، 1960) = تج

2 — حامد عبد القادر ، « معانٍ الماضي والمفاصع في القرآن الكريم » *مجلة مجمع اللغة العربية* ، المدد 10 (1958) ص 64 — 72 و العدد 13 (1961) ص 149 — 158 = حق

3 — يوسف السودا ، *الاحرفية* (بيروت ، 1959) = يمس

4 — ابراهيم ابيس ، *الاصوات اللغوية* (القاهرة طح ، 1961) = بن

5 — *مجمع اللغة العربية بالقاهرة* ، « مجموعة المصطلحات العلمية والفنية » ج 3 (1962) ص 137 — 143 ، ج 4 (1962) ص 91 — 96 ، ج 6 (1965) ص 51 — 60 ، ج 7 (1965) ص 85 — 100 ، ج 8 (1966) ص 35 — 47 ، ج 9 (1967) ص 101 — 115 ، ج 10 (1968) ص 127 — 141 ، (مج) =

6 — محمود سعران ، « اللغة والمجتمع : رأي ومنهج » *مجلة كلية الآداب والتربية* — بنغازي ، المجلد الاول (1958) ص 67 — 187 ، = مس 1

7 — محمود سعران ، *علم اللغة* (الاسكندرية : دار المعارف ، 1962) * = مس 2

8 — محمود سعران ، *اللغة والمجتمع : رأي ومنهج* (الاسكندرية 1963) ويعتبر طبعة ثانية لما نشره المؤلف في *مجلة كلية الآداب والتربية* — بنغازي ، = مس 3

9 — جان كنتيو ، *دروس في علم اصوات العربية*، ترجمة صالح القرمادي (تونس : مركز الدراسات والبحوث الاقتصادية ، 1966) * = مسق .

10 — كمال بشر ، *علم اللغة العام : القسم الثاني — الاصوات* — (القاهرة 1971) = كتب .

11 — الطيب البكوش ، *التصريف العربي* (تونس 1973) ، = طب

* — لم يذكر المؤلف مكان الطبع او تاريخه

ودرسها أستاذة اللسانيات في جامعتهم ، ظلماً إذا استبعدوها المؤلف الفاضل من معجمه ؟ في ظني أن المؤلف سعى إلى اختيار تلك المؤلفات التي اثرت في الدراسات اللغوية العربية ، وكتب لها الإنتشار ، في حين أتفاً نجد أن النظرية التوليدية لم يفتح لها الوقت الكافي للانتشار والتاثير في الأوساط اللغوية ، ومن جهة أخرى يؤدي ادخال اتجاهات لغوية متباعدة ونظريات لسانية مختلسة في المجم الواحد إلى صعوبات تتنبأ بتجلى في ضرورة النص على دلالات المصطلح الواحد طبقاً للنظريات المختلسة فمصطلاح (الاسم) مثلاً يختلف دلالة ويتباين معنى طبقاً للمدرسة اللغوية التي تستخدمه وهذا ينبع ان ينس المعجم على دلالة هذا المصطلح في الاتجاه التوليدى ، والاتجاه البنوى ، والاتجاه التحويلي – التوليدى ، ولا يمكن تعریفه بأنه «كلمة تدل على شخص» . . . او على حيوان . . . او على شيء » (يس من 31)

وهذه الصعوبات التتنبأة هي التي دفعـت المؤلف على ما اعتقد – إلى الاقتناع على المؤلفات التي تمثل اتجاهـاً لغويـاً واحدـاً أو اتجاهـات متقارـبة أو متـجـانـسـة .

2) لم تأت مداخل المعجم متناسبـة متسـاوـة من حيث استكمـال المقابلـات الانـكليـزـية والـفرـنـسـية النـاقـصـة طـبقـاً لـخـطـةـ المؤـلـفـ فيـ مـقـدـمـتـهـ وـمـنـ أـمـلـةـ ذـلـكـ المـاـدـاـلـ

ـ الآـتـيـةـ السـذـكـرـ :

Effet regressif	6 – التأثير الرجمى
Effet progressif	7 – التأثير التقدمى
الذين لم يضف اليـهـماـ المـقـابـلـ الانـكـلـيـزـى	
14 – الأنـنـ الـخـارـجـيـةـ (Oreille extérieure)	
15 – الأنـنـ الدـاخـلـيـةـ (Oreille intérieure)	
الذين أضـفـيـنـ إـلـيـهـماـ المـقـابـلـ الفـرـنـسـىـ دونـ المـقـابـلـ	
الـانـكـلـيـزـىـ	
Prefix	408 – سـلـبـةـ (جـ سـوابـقـ)
Labial	466 – شـفـوىـ
الذين لم يضـفـيـنـ إـلـيـهـماـ المـقـابـلـ الفـرـنـسـىـ	
440 – السـيـاقـاتـ الـلـفـظـيـةـ	
1089 – نـظـيرـ (جـ نـظـائـرـ)	

ونحن نتفق مع المؤلف بأن هذا العمل يعتبر « محاولة أولى في سبيل وضع منهجية ، الفرض منها المسـاهـةـ فـيـ التـعـرـيفـ بـاسـسـ علمـ اللـغـةـ الحديثـ منـ خـلـالـ المـصـلـحـاتـ » ، ولا يـعـدـ هـذـاـ العـمـلـ كـامـلاـ مـاـ لـمـ ظـهـرـ اـقـسـامـهـ الآـخـرـىـ التيـ أـشـارـ إـلـيـهـاـ المؤـلـفـ فـيـ مـقـدـمـتـهـ وهـيـ عـلـىـ حدـ قـوـلـهـ :

« – المعجم الاعجمي وهو يحوى المصطلح الاعجمي مرتبـاً تـرـتـيـباً أـبـجـيـاً بالـفـرـنـسـيـةـ وـالـأـنـجـلـيـزـيـةـ – انـ اـمـكـنـ ذلكـ – يـقـلـلـ المـصـلـحـاتـ اوـ المـصـلـحـاتـ الـعـرـبـيـةـ معـ ذـكـرـ مـرـجـعـهـ حـسـبـ التـرـتـيـبـ التـارـيـخـيـ .

– دراسـةـ تـحلـيلـيـةـ نـقـديـةـ لـلـمـصـلـحـاتـ الـمـتـقـرـأـةـ لـاستـنـتـاجـ بـعـضـ الـمـلـاحـظـاتـ اوـ الـتـوـاعـدـ الـنـهـجـيـةـ الـعـامـةـ التيـ يـمـكـنـ أنـ تكونـ محلـ نقـاشـ ثمـ اـتـاقـ .

– مـحاـولةـ وـضـعـ مـعـجمـ مـخـاتـ اـنـطـلـقاـ مـنـ المـصـلـحـاتـ الـمـسـتـعـلـةـ فـيـ الـمـؤـلـفـاتـ الـمـسـتـقـرـأـةـ وـذـكـ حـسـبـ مـعـايـرـ يمكنـ اـسـتـخـارـجـاـ مـنـ الـتـجـرـيـةـ الـتـيـ نـحـنـ بـصـدـدـهـاـ »

ونـحـنـ نـعـتـقـدـ أـنـ المؤـلـفـ – وـهـوـ مجـمـىـ وـمعـجمـ وـادـيـبـ وـأـسـتـاذـ جـامـعـيـ – قادرـ عـلـىـ الـاسـهـامـ الـجـادـ فـيـ سـبـيلـ تـطـوـيرـ الـمـصـلـحـاتـ الـلـغـوـيـةـ الـعـرـبـيـةـ وـتـوـحـيـدـهـاـ، وـفـيـ اـنـتـظـارـ الـاتـسـالـ الـآـخـرـىـ منـ هـذـاـ العـمـلـ نـسـوقـ هـنـاـ بعضـ الـمـلـاحـظـاتـ الـمـتـوـاـضـعـةـ عـنـ الـقـسـمـ الـأـوـلـ :

1) اقتصرت مـصـادرـ المـعـجمـ عـلـىـ اـتـجـاهـ وـاحـدـ مـنـ اـتـجـاهـاتـ عـلـىـ اللـغـةـ الـحـدـيثـ هوـ الـاتـجـاهـ الـبـنـيـوـيـ (وـيـنـعـتـ كـلـذـكـ بـالـتـرـكـيـيـ اوـ الـبـيـكـلـيـ)ـ الـذـىـ تـجـلىـ فـيـ اـعـمـالـ «ـ فـرـدـيـنـانـدـيـ سـوـسـرـ »ـ وـ«ـ بـيـاجـيـهـ »ـ وـ«ـ مـارـتـنـيـهـ »ـ بـالـلـغـةـ الـفـرـنـسـيـةـ، وـأـعـمـالـ فـيـرـسـتـ وـمـيرـثـ وـالـمـدـرـسـةـ الـبـرـيـطـانـيـةـ، وـأـعـمـالـ بـلـوـمـفـيـلـدـ وـالـمـدـرـسـةـ الـتـرـكـيـةـ الـأـمـرـيـكـيـةـ فـيـ الـمـؤـلـفـاتـ الـمـسـتـقـرـأـةـ لـمـ تـتـنـاـولـ اـتـجـاهـاتـ الـآـخـرـىـ فـيـ عـلـمـ اللـغـةـ الـحـدـيثـ وـلـمـ تـتـأـثـرـ بـهـاـ، وـلـهـذـاـ فـيـنـ الـمـصـلـحـاتـ الـوـارـدـةـ فـيـ الـمـعـجمـ لـمـ تـشـتـمـلـ عـلـىـ مـصـلـحـاتـ الـنـظـرـيـةـ التـحـوـلـيـةـ التـولـيدـيـةـ الـتـيـ طـوـرـهـاـ بـعـومـ جـوـمـسـكـيـ وـسـيـطـرـتـ عـلـىـ الـمـسـرـحـ الـلـغـوـيـ خـلـالـ الـمـقـدـمـيـنـ، وـلـيـسـ أـدـلـ عـلـىـ ذـلـكـ مـنـ خـلـوـ الـمـعـجمـ مـنـ مـصـلـحـاتـ هـذـهـ الـمـدـرـسـةـ، فـانتـ لـأـتـجـدـ حـتـىـ اـسـمـ (ـ الـنـظـرـيـةـ التـحـوـلـيـةـ التـولـيدـيـةـ)ـ فـيـ الـمـعـجمـ فـيـ حـينـ تـجـدـ اـسـمـ (ـ الـمـدـرـسـةـ السـلـوكـيـةـ)ـ ذاتـ الـإـرـتـبـاطـ الـوـثـيقـ بـالـاتـجـاهـ الـبـنـيـوـيـ .ـ وـالـوـاقـعـ اـنـ الـنـظـرـيـةـ التـحـوـلـيـةـ – التـولـيدـيـةـ قدـ غـزـتـ هـيـ الـآـخـرـىـ السـوقـ الـلـسـانـيـةـ الـعـرـبـيـةـ وـتـداـولـهـاـ الـلـسـانـيـوـنـ الـمـرـبـ فـيـ مـؤـلـفـاتـهـمـ

لقد وصف الباحثون عدداً من اللهجات العربية نصارات خصائصها الموئية معروفة (ص 15).

La racine de la langue 26 — اصل اللسان
Root of the tongue *

واما اصل اللسان : يقابلها في الاتجليزية

La Racine وفى الفرنسية Root of the * tongue

« مس من 148 (2) »

289 — خيشوم (ج خياشيم)
Fosses nasales

واما لفظ خيشوم ففي معناه اختلاف، (ص من 18)

« مس من 247 (2) »

Verbe copulatif 852 — فعل رابط
Copulative Verb

ففي هذه الامثلة وكثير غيرها نجد ان التعریف لا يدل على المصطلح دلالة واضحة دقتها شاملة ، واحياناً لانجد تعریفها بالمرة كما هو الحال في المثال الآخر ولا يؤخذ المؤلف النافذ على ذلك فهو في هذه المرحلة من عمله قام بالجمع والوصف دون التحليل والتنظير . ويبقى هذا العمل عملاً رائداً في نوعه ومنهجه ولبننة اساسية في تنليل الصعوبات التي تواجهه عملية تطوير المصطلحات اللغوية العربية وتوحيدتها * ، * والمؤلف النافذ يستحق اخلاص التقدير واعمه على خدمته للغة العرب والمسلمين .

الذين لم يوضع مقابلهما لا بالفرنسية ولا بالانكليزية .

La phonétique 744 — علم الاصوات
Phonetik ; Lautlehre

الذى وضع له مقابل المانى وأغفل المقابل الانكليزى .

ولقد بلغ هذا النوع من المداخل الناتجة (572) مدخلاً من مجموع مداخل المعجم البالغ عددها (1202) اي ان نسبة المداخل الناتجة حوالي 44٪ من مجموع المداخل ، وهذا سيؤثر ولاريب على القسم الثاني من المشروع اي المعجم الاعجمي (انكليزى — عربى) او (فرنسي — عربى) .

(3) لم تكن التعريف الواردة في المعجم على مستوى واحد من الاستيفاء والوضوح ومن امثلة ذلك المواد التالية :

Dialecte 1019 — لهجة
Dialect

موضوع علم اللغة اذن ليس « لغة » معينة من اللغات بل « اللغة من حيث هي وظيفة انسانية والتى تبدو في اشكال نظم انسانية اجتماعية تسمى « اللغات كالروسية والاطالية والاسبانية او « اللهجات » او اي اسم آخر من الاسماء » « مس من 53 (2) » .

Parler 1020 — لهجة لهجات

* وقع خطأ مطبعي في المعجم نكتب هذه الكلمة Longue مرتين
** في هذا الموضوع ، انظر مقال الدكتور صالح جواد الطعمية « نحو مصطلحات لغوية موحدة »
Salih J. Altoma, « Toward unified linguistic terminology » Al-'Arabia, 13 (1980) 51-64.