

النحو في الجزائر وتونس

- + «ان مفهوم التعریب في الجزائر هو أن تكون اللغة العربية لغة التدريس والمخاطبة والتحدث ، ونشأة تألف الكتب الابتدائية على اختلاف أنواعها ومواهها» : وليس هو مجرد ادخال اللغة العربية في برامج التعليم كمادة قائمة بذاتها مع الاحتفاظ بالمواد الفرنسية الأخرى
- + «ان اصلاح التعليم في تونس قد اتخذ من بعث الروح القومية هدفاً أساسياً له حيث يقوم على التراث النغوي والنثافي وانثريخي القديم والحديث للبلاد العربية» .

ولا شك ان نظرة كهذه قد يجد فيها الباحث كثيراً من العناصر «الواقعية» التي اوجدها الاستعمار الغربي والتي تحى بها اللغة العربية عن مختلف مجالات الحياة في كثير من الاقطارات العربية وخاصة الجزائر .

فذلك اذن معطيات غير ملتحمة مع الروح الشوروية الانقلابية التي فجرتها اعوام الكفاح في الجزائر وهي لا تخلو من شيء غير قليل من المغالطات .

وهذا ما اوضحته محاضرات واحاديث الاساتذة الجامعيين والنقاد ، والفنانة المثقفة عامة بالجزائر لدعوة الفرنسية .

1) يقول الاستاذ الشري夫 سيسان في رده ، وهو من الاساتذة الجامعيين : «ان القول بان اللغة العربية مختلفة صحيح ولكن صحة القول ان اشعب الجزائري هو المخالف ، اذ وضعية اللغة القومية مرتبطة بالواقع القومي انعام وملازمة لوضعية بيئة تسود المجتمع الجزائري وكما وجب علينا ان نتأضل نضالاً هريراً من اجل استعادة سيادتنا السياسية وان نخوض المعركة النادحة ضد التخلف الاجتماعي والاقتصادي وبوسائلنا الخاصة ، فكذلك يجب ان نخوض نفس المعركة لاخراج لقتنا من جمودها وانفلاتها »

2) هناك فئة كبرى من الجزائريين ، وخاصة طبقة الصحفيين طالبت باحلال اللغة العربية محل اللغة الفرنسية في الادارة مع ابقاء بعض الساعات في التعليم باللغة الفرنسية . ذلك لأنها لغة حية متقدمة . ومن

كثيراً ما دار النقاش في السنة الماضية في الجزائر حول امكانيات اللغة العربية . وقدرتها على ان تحل محل اللغة الفرنسية في تكوين الاطارات الازمة لتسخير شؤون البلاد ، ومدى قدرتها على التلازم مع مرحلة البناء ، والخروج من التخلف الاجتماعي والفكري والاقتصادي السياسي دورها في استرجاع الاصالة العربية للشعب الجزائري .

وقد دفعت هذه المتطلبات عدداً كبيراً من الكتابة والاساتذة الجامعيين والصحفين الى مناقشة فكرة التعریب كما دفعت مجموعة من الشباب الجزائري الى التشكيك في فعالية اللغة العربية ومدى قدرتها على تحقيق رغائب المؤشرة الجزائرية مستندين في ذلك الى حجج منها :

1) ان اللغة الفرنسية لغة متطورة مرنة قادرة على التكوير المنسجم مستحبة للضروريات الملحة التي تقتضيها مرحلة الجزائر الحالية .

2) الاعتقاد بان اللغة ليست سوى المظهر الشكلي ، ووسيلة للتعبير واداة للتواصل . ولذلك يمكن استعمال لغة أجنبية حية موقتاً عند الاقتضاء .

3) ان انعدام الاطارات الكافية من المثقفين باللغة في الجزائر وتوفّر عدد كبير من تصلع منهم في المكان من خلال اللغة الفرنسية مع كفاءتهم الادارية يحتم على الجزائري العجوء الى اللغة الفرنسية كحلٍّ مؤقت أو مرحلٍّ لقضية اللغة .

اما عدد المعلمين فقد كان 2700 في سنة 1945 ، وقد ارتفع الى اكثر من 23000 في سنة 1962 . فالارقام تضاعفت مرتين وخاصة في السنوات الاخيرة . وبالزيادة السنوية من الاطفال العرب أصبحت بمعدل 80 الى 90 الفا سنوياً فن حين انخفض عدد الاطفال الاوروبيين تبعها لحركة الهجرة .

ب - التعليم الثانوي

وتلاحظ نفس الظاهرة في المرحلة الثانوية بفرعيها المهني والنظري ففي سنة 1945 كان العدد 46 الفا منها 14 الفا فقط للعرب وفي سنة 1962 أصبح العدد العام 72 الفا منها 32 الفا من العرب . أما عدد الاساتذة فقد كان 1759 في سنة 1945 واصبح 4000 في سنة 1962 فالزيادة في هذه المرحلة كانت متواصلة من المجموعتين

ج - التعليم العالي

ان الضبط والدقة في ارقام التعليم الابتدائي والثانوي أكثر صحة من التعليم العالي . خاصة وان عدداً من الطلبة غادروا التعليم ايام الكفاح للالتحاق بصفوف الثورة .

واذا كانت السلطات الفرنسية قد حاولت تضخيم الارقام لاخفاء حقيقة الميز العنصري في جامعة الجزائر ، فان ما اعطته من اعداد يدل على تضاعف حتى في التعليم الجامعي . فالعدد كان 560 طالباً جزائرياً مقابل 4000 طالب اوروبي فانقله بالرقم ايام الاستقلال واصبح عدد العرب يزيد على 4000 ، وعدد الطلبة الاوروبيين يقل عن 600 .

وهذه الارقام تبرز اقبال الطبقات الجزائرية على التعليم وتبرز بوضوح ضخامة الصعوبات التي لاقتها الحكومة الجزائرية في ايجاد المعلمين والمكتاب المدرسین الخ .

اما محاولة تعریب البرنامج العام للتعليم في الجزائر فقد اتخذت مراحل تدريجية وان كانت الاباء الاخيرة تؤكد قرار الحكومة الجزائرية الرامي الى تعریب كل المراحل الدراسية الاولية منذ اكتوبر 1964 .

... كانت المقص تحوى على 15 ساعة باللغة مقابل 10 بالفرنسية . واعتبار الفرنسية لغة اجنبية لتدرس المواد العلمية التي تعمل الجزائر على تعريبها داخل تصميم خماسي ينتهي من سنة 1963 ، بينما س يتم تعریب الثانوي كله ضمن تصميم عشراري يتم تطبيقه في سنة 1972 . مع الاحتفاظ باللغات الحية لكلا .

الصحفيين أصحاب هذا الرأي : عبد القادر زبادية وصادق رابع ، وتركي زابع ، ومحمد العمرى ، وحنفى بن عيسى وغيرهم .
 3) واما المدعوى بانعدام الاطارات الكافية والمقندة بالعربية بالجزائر ، ووجودها بالفرنسية فقد نوقشت كثيراً ، ووجد لها اخيراً وزير التربية الجزائري الحل الوسط . وهو تعریب هذه الاطارات عن طريق المروض الاستثنائية ...

ونام هذه المفاسد ، وازاء الانتظار التي هددت المجتمع الجزائري في فترة الاستقلال . فان الضرورة تحتم البدء بالتعریب منذ الملحظة الاولى . والعمل على تلافق استمرار الفكر الفرنسي الذي استطاع أن يوسع دائرة نفوذه في عهد الاستعمار غير أن نفور كثير من الجزائريين من ثقافة الاستعمار وعدم اصياعهم لمقتضيات تأثيراته وتهاون هذا الاستعمار بدافع الميز العنصري في بناء المدارس وفتح ابوابها للجميع مع اضافة بقاء المرأة الجزائرية بعيدة عن التشريع بالثقافة الفرنسية كل ذلك قد ابعد شبع الخطير حيث بقيت الاسرة في الجزائر سليمة في تربيتها الاساسية الى حد كبير ، وما زان اعلن وثيقة مفاوضات ايفيان في العاصمة الجزائرية حتى ابرى الشعب الجزائري وهو المسلم العربي الحر - يطالب بالتعليم العربي لاقتلاع برائين الجهل وتأمين حياة افضل . وبالفعل قد شرعت الحكومة الجزائرية معززة التوصية التي اتخذها مؤتمر المعلمين العرب بالجزائر . والتي طالبت الدول العربية بامداد الشعب الجزائري بالمعلمين ، في تعریب كثير من المراحل الدراسية ويحسن أن نعطي بعض الاحصائيات عن واقع التعليم في الجزائر لنتعرف الى المصاعب التي يلاقها المسؤولون والحلول التي اختاروها .

1 - التعليم الابتدائي

في سنة 1957 وابان اندلاع معركة التحرير الجزائرية كان عدد تلاميذ التعليم الابتدائي يبلغ 455 الفا منهم 327 الفا من العرب و 138 الفا من الاوروبيين .

اما في سنة 1962 فان العدد قد تضاعف مرتين بحسب ما تورده الاحصائيات الرسمية وخاصة بالنسبة للعرب نتيجة تطبيق مشروع قسنطينة فاصبح العدد سنة 1963 يزيد على 929.000 . منهم 800 الف من العرب و 29 الفا من الاوروبيين .

الجزائر تختلف شكلًا وموضوعًا عن عملية التعريب في أي قطر عربي آخر لأنها ليست قضية احـال لغة عربية محل لغة فرنسية ، ولكنها أيضًا قضية بناء قومية وشخصية عربية فوق ذلك .

لهـذا فـإن مفهـوم تـعـريب التـعلـيم فـي الـجزـائـر كـما يـوضـحـهـ المسـؤـولـونـ،ـ هوـ أنـ تـكـوـنـ اللـغـةـ الـعـرـبـيـةـ لـغـةـ التـدـريـسـ وـالـمـاـخـاطـبـةـ وـالـتـحـدـثـ،ـ وـلـغـةـ تـالـيـفـ السـكـبـ المـدـرـسـيـةـ عـلـىـ اـخـتـلـافـ اـنـوـاعـهـاـ وـمـوـادـهـاـ،ـ وـلـيـسـ مـوـجـرـ اـدـخـالـ اللـغـةـ الـعـرـبـيـةـ فـيـ بـرـامـجـ الـتـعـلـيمـ كـمـادـةـ قـائـمةـ بـذـانـهـاـ مـعـ الـاحـفـاظـ بـالـمـوـادـ الـفـرـنـسـيـةـ الـأـخـرـيـ ..

وعـلـىـ هـذـاـ الـاسـاسـ وـبـهـذـاـ الـفـهـومـ شـرـعـتـ الـجزـائـرـ فـيـ تـطـيـقـ خـطـةـ تـعـربـيـ اـبـدـاءـ مـنـ الـسـنـةـ الـدـرـاسـيـةـ الـماـضـيـةـ.ـ لـقـدـ عـمـلـتـ وـزـارـةـ الـتـعـلـيمـ الـجزـائـريـ عـلـىـ اـدـخـالـ اللـغـةـ الـعـرـبـيـةـ فـيـ سـنـةـ 1962ـ - 1963ـ فـيـ جـمـيعـ مـراـحلـ الـتـعـلـيمـ الـابـدـائـيـ وـالـثـانـوـيـ بـعـدـ مـنـ الـحـصـصـ يـبـلـغـ 7ـ سـاعـاتـ فـيـ اـكـثـرـ الـاحـيـاـنـ،ـ وـيـعـدـ اـنـشـاءـ اـقـسـامـ وـفـصـولـ لـتـعـلـيمـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ فـيـ دـوـرـ الـمـعـلـمـيـنـ وـالـمـلـمـعـاتـ وـمـعـهـدـ عـالـىـ الـدـرـاسـاتـ الـعـرـبـيـةـ بـالـجـامـعـةـ الـجـازـائـرـيـةـ لـتـخـرـيجـ اـسـاتـذـةـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ الـثـانـوـيـ،ـ وـضـعـتـ مـخـطـطاـ لـتـعـربـيـ عـلـىـ النـحوـ الـتـالـيـ :

١ - اـضـافـةـ فـيـ سـاعـاتـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ وـرـفـعـهـاـ إـلـىـ ١٥ـ سـاعـاتـ فـيـ جـمـيعـ اـقـسـامـ الـتـعـلـيمـ الـابـدـائـيـ ثـمـ التـرـجـ تـنـازـلـاـ فـيـ الـتـعـلـيمـ الـثـانـوـيـ مـنـ ٨ـ فـيـ السـنـتـيـنـ الـأـوـلـىـ وـالـثـانـيـةـ فـيـ الـمـوـادـ الـمـتـصـلـةـ بـالـتـكـوـينـ الـقـومـيـ وـالـاجـتمـاعـيـ قـبـلـ غـيرـهـاـ إـلـىـ ٤ـ سـاعـاتـ فـيـ سـنـةـ الـبـكـالـوـرـيـاـ ..

ب - قـرـرتـ وـزـارـةـ الـتـعـلـيمـ اـبـدـاءـ مـنـ سـنـةـ 1963ـ - 1964ـ تـعـربـيـ مـادـةـ مـعـيـنـةـ فـيـ كـلـ سـنـةـ دـرـاسـيـةـ بـعـدـ أـنـ يـكـونـ قدـ تمـ الـكتـابـ وـالـمـوـادـ وـالـاـسـاتـذـةـ لـهـاـ حـتـىـ تـلـافـيـ الـوقـوعـ فـيـ أـيـ اـضـطـرـابـ يـؤـديـ لـتـخـفيـضـ مـسـتـوىـ الـتـعـلـيمـ .

ج - قـرـرتـ وـزـارـةـ الـتـعـلـيمـ الـجـازـائـرـيـةـ تـعـربـيـ الـتـعـلـيمـ الـابـدـائـيـ باـكـمـلـهـ وـبـكـلـ مـوـادـهـ وـاـقـسـامـهـ خـلـالـ سـبـعـ سـنـوـاتـ ،ـ وـنـذـكـرـ تـبـعـاـ لـشـرـوـعـ وـضـعـتـهـ لـهـذـهـ الغـاـيـةـ .

د - وـقـرـرتـ أـيـضاـ فـيـ تـخـطـيـطـهـاـ أـنـ يـتـمـ تـعـربـيـ الـتـعـلـيمـ الـثـانـوـيـ خـلـالـ تـسـعـ سـنـوـاتـ ،ـ أـمـاـ الـتـعـلـيمـ الـعـالـيـ فـسـتـعـمـدـ فـيـهـ أـلـىـ تـعـربـيـ الـمـوـادـ الـاجـتمـاعـيـةـ وـالـفـلـسـفـيـةـ وـالـاـيـبـيـةـ

ويـنـقـسـمـ الـتـعـلـيمـ الـجـامـعـيـ إـلـىـ قـسـمـيـنـ :ـ قـسـمـ عـرـبـيـ لـتـدـرـيسـ الـآـدـابـ وـالـلـغـةـ وـالـفـلـسـفـةـ .ـ يـحـضـرـ الـلـيـسـانـسـ وـالـدـيـلـوـمـ الـعـالـيـ .ـ وـقـسـمـ فـرـنـسـيـ يـدـرـسـ فـيـ الـطـبـ وـالـحـقـوقـ بـالـفـرـنـسـيـةـ ،ـ وـتـامـلـ وـزـارـةـ الـتـعـلـيمـ فـيـ الـجـازـائـرـ أـنـ يـصـبـعـ هـذـاـ قـسـمـ مـعـرـباـ سـنـةـ 1974ـ .ـ

ذـلـكـ هـوـ مـجـلـ تصـمـيمـ تـوحـيدـ وـتـعـربـ الـتـعـلـيمـ فـيـ الـجـازـائـرـ قـدـيـمـاـ كـدـيـاجـةـ لـلـتـقـرـيرـ الـفـصـلـ الـذـيـ كـانـ تـيـجـةـ الـجـوـلـةـ الـاـسـتـطـلـاعـيـةـ الـتـيـ قـامـ بـهـاـ وـفـدـ الـمـكـتبـ الـدـائـمـ لـلـتـعـربـ إـلـىـ الـجـازـائـرـ وـتـونـسـ فـيـ صـيفـ الـسـنـةـ الـماـضـيـةـ .ـ

١ - الـجـازـائـرـ

بعـثـ الـمـكـتبـ الـدـائـمـ لـلـتـعـربـ الـاسـتـاذـيـنـ مـحمدـ اـدـيبـ السـلاـوـيـ رـئـيـسـ قـسـمـ النـشـرـ وـالتـوزـيعـ ،ـ وـمـحمدـ الـعـلـمـيـ الـلـمـحـقـ الـصـحـفـيـ لـلـمـكـتبـ إـلـىـ الـجـازـائـرـ وـتـونـسـ حـيـثـ اـتـصـأـ بـعـدـ مـنـ الـسـؤـولـيـنـ الـتـونـسـيـنـ وـالـجـازـائـرـيـنـ فـيـ مـخـتـلـفـ الـاـطـارـاتـ وـالـقـطـاعـاتـ الـحـكـومـيـةـ الرـسـمـيـةـ وـالـخـصـوصـيـةـ الـشـعـبـيـةـ ،ـ كـوزـراءـ الـتـرـبـيـةـ وـالـتـعـلـيمـ وـالـاـوـاقـافـ وـالـمـدـوبـيـنـ الـبرـلـامـانـيـنـ الـمـكـفـيـنـ بـقـضـاـيـاـ الـتـعـلـيمـ وـالـتـعـربـ وـمـديـريـ الـبرـامـجـ الـاذـاعـيـةـ وـمـحرـرـيـ الـصـحـفـ الـوطـنـيـةـ ،ـ وـرـجـالـ الـعـلـمـ وـالـنـقـاـفـ ..ـ وـخلـالـ هـذـهـ الـاتـصالـاتـ الـمـخـتـلـفـةـ تـعـرـفـاـ عـنـ كـتـبـ عـلـىـ الـمـشاـكـلـ الـتـيـ تـواـجـهـهـاـ الـاختـ الـجـازـائـرـيـ فـيـ الـتـعـربـ ،ـ كـماـ تـعـرـفـاـ عـلـىـ نـفـسـ الـمـشاـكـلـ الـتـيـ تـواـجـهـهـاـ الـشـقـيقـةـ تـونـسـ ،ـ وـفـيـماـ يـلـيـ نـصـ التـقـرـيرـ .ـ

١) الـتـعـلـيمـ

لـقـدـ كـانـتـ خـلـالـ فـتـرةـ الـاحتـلـالـ بـالـجـازـائـرـ الـلـغـةـ الـفـرـنـسـيـةـ مـيـ لـغـةـ الـتـعـلـيمـ وـالـقـنـاـفـةـ وـالـتـالـيـفـ ،ـ بـلـ أـصـبـحـتـ فـيـ بـعـضـ الـدـنـ الرـئـيـسـيـةـ بـالـجـازـائـرـ لـغـةـ الـمـاـخـاطـبـةـ وـالـمـاـخـاطـبـةـ ،ـ بـيـنـمـاـ أـصـبـحـتـ الـلـغـةـ الـقـومـيـةـ وـمـيـ (ـالـعـرـبـيـةـ)ـ لـغـةـ اـجـنبـيـةـ فـيـ مـدارـسـ الـجـازـائـرـ الرـسـمـيـةـ لـاـ تـنـالـ مـنـ بـيـنـ الـبـرـامـجـ الـرـاسـيـةـ الـاـ حـصـتـيـنـ فـيـ الـاـسـبـوـعـ كـمـادـةـ اـخـتـيـارـيـةـ اوـ اـخـتـيـارـيـةـ .ـ

وـمـكـنـاـ بـالـتـوـانـيـ أـصـبـحـتـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ لـغـةـ غـرـبـيـةـ فـيـ الـاـوسـاطـ الـاجـتمـاعـيـةـ بـالـجـازـائـرـ لـاـ يـحـسـنـهـاـ الـقـلـيلـوـنـ مـنـ تـابـعـهـمـ درـاستـهـمـ فـيـ الـخـارـجـ ..ـ وـمـنـ هـنـاـ يـتـبـيـنـ بـكـلـ وـضـوحـ أـنـ عـلـيـةـ الـتـعـربـ فـيـ

السنة ثلاث دور للمعلمين والمعلمات مهمتها تكوين المعلمين الجزائريين الاكفاء ، القادرين على تعليم اللغة العربية بالجزائر بالطرق الفعالة .

ويؤكد المسؤولون في الجزائر عن التعريب أن سيره بهذه الطريقة ليس معناه الاستغناء عن اللغات الأخرى أو نبذها بل ان اللغات الأجنبية ستبقى في المدارس الجزائرية كلغات ثانية ، وكتوافة للثقافة والمعارف .. وسترحب بكل لغة على أرضها بشرط واحد هو أن تكون اللغة الأساسية في البلاد هي العربية .

2 - الادارة .

وفي الميدان الاداري خطوات التعريب ، لا تقل أهمية عن خطوات التعليم .

فالرغم من انعدام الاطارات الكافية من المعلمين أو المثقفين بالعربية مع تأخر الم وجود منهم من جهة وتوفّر عدد كبير من الاطارات المكونة تكوينا صحيحا باللغة الفرنسية القادرة على تحمل مسؤوليات التسيير ، فإن الحكومة الجزائرية ، أبى إلا أن تتحدى الصعوبات التي يمكن أن تعرقل سير تعريب الادارة الجزائرية .

ولحد الآن استطاعت الجزائر أن تشرع في تعريب الأقسام الكبرى في وزارات الخارجية والتعليم والأخبار والشبابية والرياضة ، وكذا الدفاع الوطني ، ويقول المسؤولون في الجزائر أن عملية تعريب الادارة تسير بشكل عادي وستكون متتالية بعد سنتين أو ثلاثة أو أكثر .

اما الوسائل التي استعملتها الجزائر في ميدان تعريب الادارة فهي :

فتح اقسام دراسية بالعربية للموظفين في كل ادارة حكومية .

الزام المثقفين بالعربية تعليم أخوانهم المثقفين بالفرنسية في بيارهم أو في الادارة أو في المدارس .

كما قررت وزارة الوظيفة العمومية رفع مرتبات الذين يتعلمون لغتهم القومية في مدة لا تزيد على اربع سنوات .

ان التعريب كما قال السيد عبد الرحمن بن حميدة وزير التربية السابق في أحد أحاديثه ، اشبه بالعملية

والإسلامية قبل غيرها ثم تعريب المواد الأخرى بالتتابع . وتبعد لسياسة الحكومة الجزائرية في تعريب التعليم الابتدائي والرامية إلى الاكتفاء الذاتي كما أشار إلى ذلك السيد وزير التعليم في خطابه بتاريخ (26 ماي 1963) يقترح المسؤولون عن التعريب في الجزائر على الحكومة ، في السنة الماضية الزام جميع المعلمين الجزائريين الذين يعلمون حاليا اللغة الفرنسية ، وعددهم (2000) معلم بضرورة تعلم اللغة العربية في مدة لا تتجاوز السنتين على الأكثر ليصبحوا جميراً يعلمون بالعربية نفس المواد التي كانوا يلقونها للتلاميذ بالفرنسية ، ولاشك أن هذا الاقتراح سيأخذ طريقه للتنفيذ خلال السنة الدراسية المقبلة .

ولتحقيق تعريب منطقى سريعا الفت وزارة التعليم منذ سنة لجنة من خيرة الأساتذة الجزائريين لتأليف الكتاب المدرسي الجزائري وقد شرعت في عملها حيث الفت لحد الآن عدة كتب منها :

(الأول) للسنة الأولى تحضيري في القراءة .

(الثاني) للسنة الأولى ابتدائي في القراءة .

(الثالث) للسنة الأولى ابتدائي في القراءة .

(الرابع) للسنة الأولى ابتدائي في التربية الوطنية .

هذا وقد فتحت وزارة التعليم خلال السنة الماضية أقساما عربية محضة في دور المعلمين والمعلمات ، والجانب الرياضي العلمي فيها سيبدأ أشغاله في السنة الدراسية الحالية حيث ستتوفر له الحكومة الجزائرية حسب الاتفاقيات الثقافية التي أبرمتها أخيرا مع الشرقي العربي من ينهض به من الأساتذة . كما فتحت خلال نفس السنة أيضا معاهد ثانوية عربية والبرامج فيها وإن كانت لم تزل غير مستقرة وتعانى نقصا في الأساتذة فإنها بداية طيبة لدراسة ثانوية عربية صرف ستؤهل باستحقاق للتعليم الجامعي العربي بالجزائر .

وفي السنة الجارية ستفتح الجامعة الجزائرية معهدا للدراسات العربية العليا حيث حصل الاتفاق في شأنه مع نخبة من الأساتذة البرازilians في جامعات الشرق العربي للقيام بالتدريس فيه .

كما ستفتح الجامعة العربية بتعاون مع الجمهورية العربية المتحدة والجمهورية العربية السورية في نفس

الصعيد الوطني الشعبي .. فان هناك جماعات ومنظمات تقوم في الأخرى بحملة منظمة لتطهير اللسان الجزائري من الكلمات الدخيلة بطرف فكامية وانتقادية واجتماعية. وهذه الحملة لا تسعى فقط لتطهير اللهجة الدارجة من الفرنسية ، بل أنها ترمي إلى توحيد اللسان الجزائري ورفع مستوى في الجنوب وفي الشمال إلى لغة الكتابة التي تعلم في المدارس .

هذا ، وتقوم وزارة الاوقاف منذ بداية السنة الدراسية بحملة لمحاربة الامية تشارك فيها المنظمات الوطنية ، وكذا الصحف والمجلات ورجال الثقافة والتعليم في الجزائر بواسطة الانذاعة والتلفزيون والمساجد والمدارس والثانويات ..

ومناك حملة أخرى قائمة في الجزائر هدفها تعريب أسماء الشوارع والمدن ولوحات الاعلان ووسائل الدعاية ودور النشر والسينما .

2 - تونس

1 - التعليم

الذى يريد معرفة سياسة تونس الحالية في حقل تعريب التعليم لا بد له من الرجوع إلى عهد الحماية الفرنسية ، ومن القاء نظرة عاجلة على حالة التعليم آنذاك. أن أول ما كان يتصف به التعليم التونسي في عهد الحماية ، هو التشعب وتنوع الأنواع والفروع ، والفرنسة المطلقة للبرامج في الابتدائي والثانوي والمعالي ، حيث كانت اللغة العربية تعلم على أساس أنها أجنبية ، تحظى في التعليم الابتدائي بسبعين ساعة في مجموع 30 ساعة في الأسبوع .

ولم يكن للغربية حظ اوفر في معاهد التعليم الثانوي حيث كانت لا تراعى أهميتها بالمرة وتعلم على أساس أنها مادة اختيارية هنا بالإضافة إلى أن برامج التعليم كانت غارقة من كل ماله صلة بالروح القومية حيث لا يدرس تاريخ البلاد التونسية وتاريخ البلاد العربية ولا جغرافيتهما كما لم يكن التعليم الزاميا حيث لا يشكل عبء التلاميذ التونسيين في المدارس الابتدائية والثانوية

الجرافية الخطيرة لا تحتاج لأكثر من أيام تتحرك وعيون تتبع سير العملية ، ولن يتم لها النجاح باید مرتعشة وأعصاب متوردة ، ان العملية تحتاج إلى طول نفس وسعة صدر وتحكم في الأعصاب والواقع أن معركة التعريب في الجزائر ، وخاصة منها تعريب الادارة ليست بالمركة اليسنة ، معركة تعقب الرواسب ، ومطاردة بقایا الاستعمار بعد انسحابه الشكلي ، إنها في الواقع صراع حضارات لا يمكن أن يقاس عمرها بالساعات أو الأيام ولكن بالسنوات .

3 - الحضارة ...

قبل أن تخوض الحكومة الجزائرية أية خطوة في ميدان تعريب التعليم والإدارة أدركت أن ذلك سوف لا يجني نفعاً ما لم يعرب المجتمع الاجتماعي العام الذي يعيش بين ثناياه الجيل الصاعد في الجزائر ، بل أدركت أن عملية تعريب التعليم داخل المدرسة ستتجدد منامضة ومعاكسة خطيرة من طرف المجتمع الاجتماعي التافرنس .. ذلك المجتمع الذي غير شكله الاستعمار الفرنسي تماماً ، وتركه لا هو بالفرنسي المحس ولا هو بالعربي الخالص وكنك بالتناسب لتعريب الادارة التي سوف تضيع جهودها وسط هذا المجتمع الاجتماعي الخاص لذلك فالحكومة بادرت بتنظيم حملة ضد الكلمات الدخيلة في اللهجة الجزائرية جهزت لها كل الاطارات الثقافية سواء منها الحكومية الرسمية او المنظمات الاجتماعية والثقافية الحرة .

اما على الصعيد الحكومي ، فالاذاعة الوطنية الجزائرية خصصت منهاجين بين منامجهما الثقافية العامة ، لتعريب الكلمات الأجنبية الدخيلة على اللسان الجزائري .. كما خصصت بين منامجهما الاجتماعية منهاجا يرمي لشرح اخطار الكلمات الدخيلة في اللهجة الدارجة على الفكر الجزائري الحديث .. والحملة لا تقتصر على المستوى الانساني في هذه البرامج ، بل أن الإذاعة كلفت اجوائها الموسيقية الشعبية بانتاج اغان مزليّة توضع فيها الكلمة الدخيلة مع مقابلها بالعربية الفصحى في قالب فكاهي انتقادى ، وبالفعل بهذه الاجواق قد انتجت لحد الان عشرات الاغانى تذاع يوميا على امواج اذاعة الجزائرية . كما كلفت الاذاعة الفرق التمثيلية الاذاعية والتلفزيونية بنفس المهمة ، اما على

تعليمها الابتدائي والثانوي والمعالي ، فذلك لأنها وضعت مشروع عشر سنوات لصلاح التعليم يرتكز أولاً وأخيراً على الاكتفاء الذاتي في ميدان اعداد الاطارات الكافية للتعريب والتعليم ، وتأمل في مشروعها هذا أن يكون تعليمها معيرياً بجميع اطواره في سنة ١٩٦٧ - ١٩٦٨ ، والقطر التونسي الشقيق ما زال جاداً في فتح مدارس لتكوين الإبتدائية والمعلمين باللغة العربية اعتمد في اطاراتها على ما اخرجه الجامعه التونسيه في السنوات الثلاث الماضية .

ولاشك ان هذه المدارس ستزيد بقضية التعريب في تونس خطوات اخرى الى الامام ، وستتمكن التعليم التونسي من قوميته التي هي الرائد الاعلى للحياة الاجتماعية والثقافية والسياسية في هذا القطر العربي الشقيق ..

هذا وفي السنة الدراسية الحالية تعمل كتابة الدولة للتربية والتعليم على فتح مدارس لعلمي الاطوار الثانوية الصناعية بالعربية .. لتعزز بها اطارات التعليم الاعدائي الابني ، وتلك ستعتبر خطوة جريئة أخرى في ميدان التعريب ..

ويمكننا أن نلاحظ ان الحكومة التونسية ليست وحدها جادة في هذا الميدان ، بل ان الهيئات الثقافية والطلابية والاجتماعية هي أيضاً تعمل جهد المستطاع لتحقيق هذه الرغبة الشعبية الاكيدة ..

ففي شهر غشت (١٩٦٣) انعقد بتونس مؤتمر الطلبة طالب فيه المؤتمرون بالاحاج بالتعجيل بتعريب التعليم ، وكذلك الصحافة والاذاعة كثيراً ما تتناول هذه القضية العivoية بالدرس والتحليل والتعليق . وقد تكون هي ايضاً من العوامل الاساسية التي ستعجل بالتعريب في تونس .

٢ - الادارة

وقضية التعريب في الميدان الاداري تسير بخطوات منتظمة ومتتابعة .. وبالرغم من قلة الاطارات الكافية للتبسيير الاداري بالعربية وتوفر الكثير من الاطارات الكبيرة والمتوسطة والصغرى باللغة الفرنسية ، فإن كتابة الدولة للراستة عملت جاهدة في السنوات الاولى من الاستقلال على تعريب كثير من الاقسام الادارية في الداخلية والخارجية والتربية والتعليم والاقاف والارشاد والأخبار وغير ذلك من الادارات ..

كما فتحت بعد الآن اقساماً دراسية للموظفين بالعربية . وتعمل حسب سياستها الرامية للاكتفاء الناتي على تكوين الموظفين بالعربية الذين سيقومون مقام الموظفين التونسيين المكونين تكويناً فرنسيّاً . وهذا يجعل على الاعتقاد أن الجمهورية التونسية ستنتهي من عملية تعريب الادارة في ظرف عشر سنوات حسب المخططات التي وضعتها في عهد استقلالها .

والعالیة الا ٤٠ في العائة بين عدد التلاميذ الفرنسيين الذين مم اقليه في البلاد .

وعلى هذا الاساس نرى ان الاستعمار الفرنسي كان يرمي أولاً وأخيراً الى استبعاد العقول ليضمن لنفسه الاستمرار والدوان الى ما لا نهاية له ، ولذلك نجد ان الحكومة التونسية قامت في اول سنة من الاستقلال بوضع برنامج لصلاح التعليم واعادة تنظمه ، واقامة التربية التونسية على أسس حديثة وقومية ، وقد قدم هذا المشروع الرئيس الحبيب بورقيبة قائلاً : « ان تعليمنا سيكون متوجهاً الى التعريب واستعمال اللغة العربية حيث تكون لغة التدريس بجميع المواد الا اذا اقتضت الضرورة والظروف ، - وذلك لاجل مؤقت - ، استعمال اللغة الفرنسية لاستفادته من الامكانيات التي بایدينا ريثما تتم المدارس التكوينية الاطارات الضرورية للتعليم باللغة العربية » .

وقد وضع السيد كاتب الدولة للتربية القومية مبادئ لهذا الاصلاح في النقط الآتية :

- توحيد التعليم .
- صبغه بالصبغة القومية .

- جعله ملائماً مع ميل تونس و حاجياتها معايراً لتطور العالم الحديث .
- نشره أفقياً وعمودياً .

ان اصلاح التعليم في تونس اليوم قد اتخذ من بعث الروح القومية مدفعاً أساسياً له حيث يقوم على التراث الغاوي والثقافي والتاريخي القديم والحديث للبلاد العربية عامة ولacaktır المغرب العربي خاصة .. كما انه استطاع ان يبلور القرارات والبرامج التي وضعت في هذا المضمار ، وهي على النحو التالي :

- ١ - التعليم الابتدائي ، تدرس جميع المواد في الستينيات الأولى والثانية باللغة العربية ، وللغة العربية المكانة الأولى في السنوات الأربع الباقيه .

- ب - التعليم الثانوي ، اللغة العربية في هذا التعليم أصبحت اللغة الاصلية للثقافة والتكون وhalt دراسة اللغة والأدب العربي محل اللغة والأدب الفرنسيتين التي أصبحت لها منزلة اختيارية وثانوية ، هذا و تستعمل اللغة العربية اداة للتدريس بجميع المواد الدراسية في الشعب الأولى من التعليم الثانوي ، وتعمل تونس في السنة الدراسية الحالية على الاستغناء عن الشعب الثانية التي لا تزال فيها اللغة الفرنسية تسيطر العربية لغة التقين ..

- ج - التعليم العالی .. قد فتحت كتابة الدولة للتربية القومية في التعليم العالی عدداً من الاقسام تلقى فيها الدروس العلمية بالعربية ، وهي الآن بصدده تكوين الاطارات الكافية لتعريب هذا التعليم .

وإذا كانت تونس بهذا الشكل التدريجي تعرب اطوار