

- من مؤلفاته :
- معجم آيات القرآن
- المختار من كتاب الكامل للمبرد
- الشعر الشعبي العربي
- الطبيعة والشاعر العربي
- الثورات المصرية في العهد الاسلامي
- من تحقيقاته :
- ديوان سراقفة البارقي
- رحلة ابن جبير
- ديوان عبيد بن ابرص
- ديوان جميل بثينة
- المحكم لابن سيده
- المغازي الاولى ومؤلفوها لهوروفتس
- من مترجماته :
- المغازي الاولى ومؤلفوها لهورفانس
- الموسيقى والغناء في الف ليلة وليلة لفارمر
- تاريخ الموسيقى العربية لفارمر
- مصادر الموسيقى العربية لفارمر
- ابن الرومي لجست .
- بالاضافة الى العديد من المقالات التي تبحث في مختلف جوانب الفكر واللغة والادب والمنشورة في كثير من المجلات العربية .



الأستاذ خليل الهنداوي

- من مواليد صيدا لبنان عام 1906 م
- ونها تلقى تعليمه الاول
- عضو اتحاد الكتاب العرب — فرع حلب
- يجيد الفرنسية
- متأثر بكتاب « نهج البلاغة » الذي استظهره، ويشعر فحول العرب ، وبمدرسة العقاد وميخائيل نعيمة في النقد ، ومن ادباء الغرب وفلاسفته نيتشه ، وشكسبير ، وغوركسي ، ودوستويفسكي وغي دي موباسان ..
- درس الادب العربي في المدارس الثانوية (بسوريا) كل حياته العلمية تقريبا
- من مؤلفاته :
- حقل القصة :
- صفحة من حياة باريس
- ارم ذات العماد
- الحب الاول
- دمة صلاح الدين
- تجديد رسالة الغفران لابي العلاء
- في المسرحية :
- سارق النار
- هاروت وماروت
- زهرة البركان ... الخ
- الى جانب كثير من الدراسات المختلفة التي تبحث في مختلف جوانب الفكر العربي والانساني



من مؤلفاته — الشعر :

— ديوان ثورة العاطفة 4 اجزاء

— عبق

— الاصيل

من قصصه :

— امراة مأكرة

— في سبيل الرغبة

— امام بعلبك ..

من مسرحياته :

— الخنساء

— الهوى السحيق (مسرحية شعرية) .. الخ .

الى جانب العديد من البحوث الادبية والتاريخية
والنقدية الأخرى .



— عمل في الاذاعة العربية بالقاهرة ثم انخرط في
سلك التدريس حيث يشغل الآن منصب استاذ
كرسي الأدب المصري في المعهد الاسلامي .

للأستاذ نواف حنا حسي

— من مواليد محافظة طرطوس بسوريا عام 1921م

— يحمل اهلية التعليم ، والآداب .

— يتقن العربية والانجليزية ولم بالاسبانية .

— متأثر بشعراء العصر العباسي ، وبالبحثري
خاصة ، وبأفكار المعري ، وفلسفة ابن سينا
والفارابي .

— ان المذهب الابداعي الذي تجلى في شعره ترك
أثرا ظاهرا في الكثيرين من تلامذته وزملائه
الشعراء الشباب ، أشار الى خصائص هذا
التأثير بشكل موسع الناقد حبيب بهلول في كتابه:
« حامد حسن والاتجاهات الأدبية الجديدة في شعره »

— اصدر مع زميله المرحوم وجيه محي الدين مجلة
« النهضة »

— عمل مدرسا للغة العربية وآدابها

— في عام 1958 عين عضوا في لجنة الشعر في
المجلس الأعلى لرعاية العلوم والفنون والآداب
واعيد انتخابه مرارا ولم يزل بها حتى الآن .

الدكتور حسين محمد نصار

— ولد بمدينة اسيوط بصعيد مصر في 25
اكتوبر 1925

— اتم تعليمه الاول في اسيوط

— ثم من جامعة القاهرة حصل على الليسانس في
الآداب العربية ثم الماجستير فالدكتوراه .

— يجيد الانجليزية والفرنسية والالمانية ، واللاتينية
والفارسية والتركية